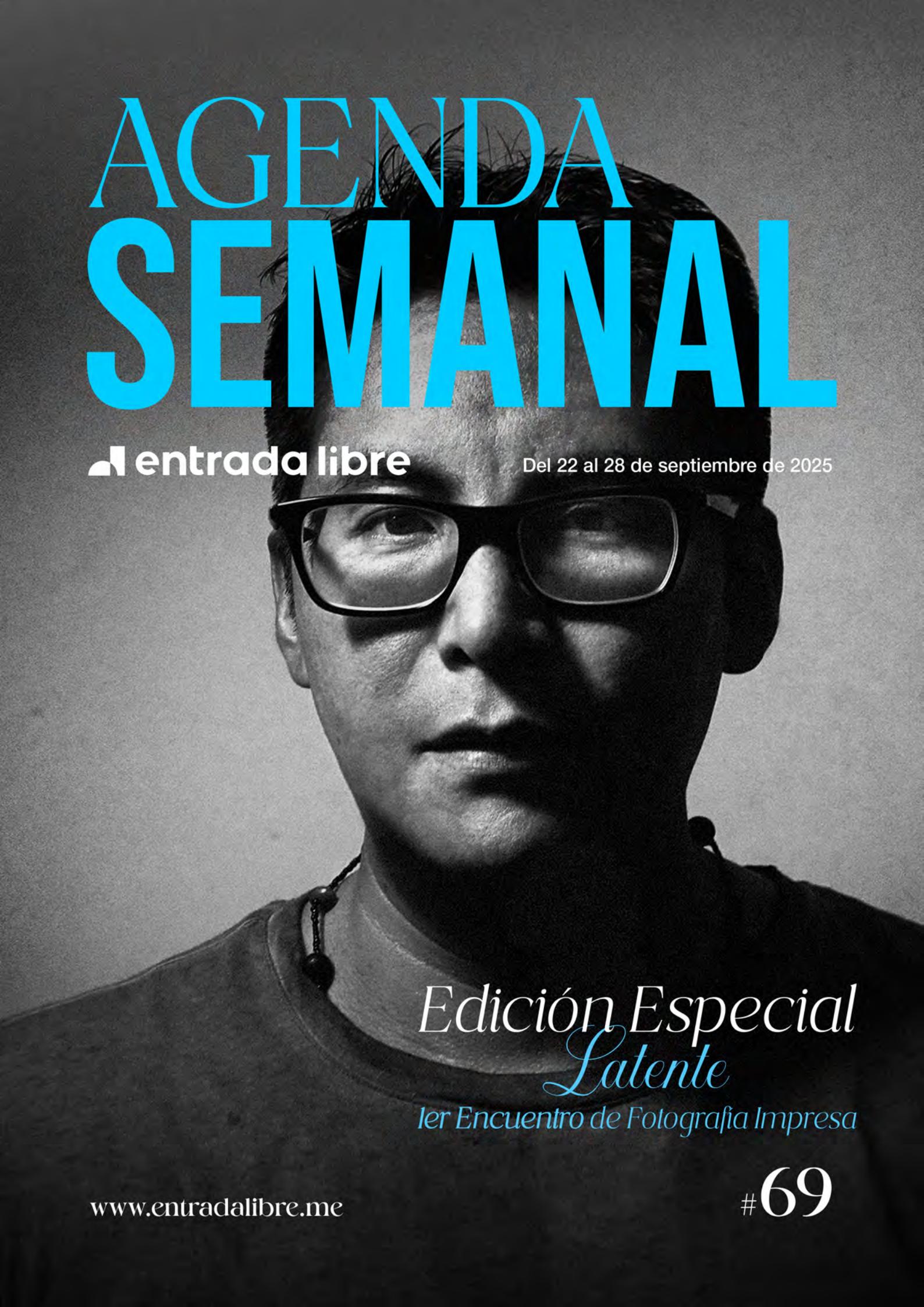


AGENDA SEMANAL

A high-contrast, black and white close-up photograph of a man's face. He is wearing dark-rimmed glasses and a dark necklace with a small pendant. The lighting is dramatic, casting deep shadows on one side of his face while highlighting the other. His gaze is directed towards the right of the frame.

entrada libre

Del 22 al 28 de septiembre de 2025

Edición Especial
Latente
1er Encuentro de Fotografía Impresa



EDITORIAL ENTRADALIBRE STUDIO

DIRECTORA GENERAL
Célice Chicoma

DIRECTOR DE ARTE
Edwin De La Cruz

**DIRECTORA DE
REDACCIÓN EDITORIAL**
Rosmary Cadenas

DIRECTOR CREATIVO
Marcos Campos

DIRECTOR AUDIOVISUAL
Alonso Arroyo

ARTE
Juan De Dios Lértora

GESTIÓN Y CURADURÍA
Rosmary Cadenas
Alisson Torres

GESTIÓN DE EVENTOS
Gerson Lázaro
David Bautista

DISEÑO Y TECNOLOGÍA
Alisson Torres

DISEÑADORES
Yosefer Huamantico
Sharon Callupe
María Eliana Chicoma

**REDACCIÓN DE
CONTENIDO**
Mafer Flores
Yasmin Vázquez

PR Y ALIANZAS
María Fernanda Varea

MEDIACIÓN
Rosa Noret

Hola socios.

En esta edición 69 abrimos la agenda semanal para todos: socios del club y seguidores de EntradaLibre.

Queremos invitarte a descubrir LATENTE. Primer Encuentro de Fotografía Impresa, que se realizará del 27 al 28 de septiembre en el espacio cultural RUIDO (Lince). Será un punto de encuentro para fotógrafos, artistas y amantes de la imagen, con el propósito de celebrar la materialidad de la fotografía e invitar al público a reconectar con el papel, los fotolibros y los fanzines.

Para conocer más sobre el proyecto, conversamos con Omar Lucas, fotógrafo documentalista y director de RUIDO, quien nos recuerda que este encuentro no es solo un evento, sino una invitación a construir memoria a través de la fotografía.

La programación incluye una exposición abierta, feria, visionado de portafolios, talleres, la inauguración de una biblioteca de fotolibros y fanzines, una ronda de publicaciones, un conversatorio, la presentación del fotolibro Bocamina de Marco Garro y música en vivo a cargo de Swanne. Una oportunidad imperdible para vivir la fotografía desde múltiples miradas.

Nuestros socios tendrán ingreso gratuito y descuentos en los talleres.

Además, como siempre, hemos organizado la agenda para que aproveches al máximo tu tiempo: encontrarás los eventos destacados de la semana, una selección de exposiciones temporales, las permanentes que puedes visitar sin prisa, y una sección Kids con actividades pensadas para los más pequeños.

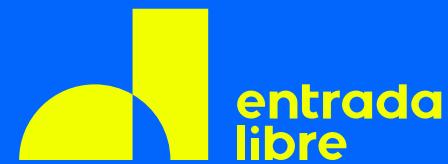
Si estás en otra región, no te preocupes: también encontrarás propuestas culturales de todo el país, siempre con EntradaLibre.

Gracias por seguir acompañándonos. Comparte esta agenda con tus amigos y ayúdanos a hacer crecer el club. Recuerda que, además de recibirla de manera exclusiva cada semana, podrás participar en sorteos de entradas a los eventos más esperados.

Sigamos celebrando juntos la cultura como un derecho para todos.

Célice Chicoma
Directora General
EntradaLibre

SUSCRÍBETE A



Súmate al S/
CLUB 10 al mes



+51 904 860 197

CLICK AQUÍ



y recibe los siguiente *beneficios*



Agendas enviadas al grupo
privado de WhatsApp
colaborativo



30% de descuento
en merch de #EntradaLibre



Sorteos mensuales: teatro, danza,
cine, visitas guiadas y más



Descuentos especiales
a muchos eventos



Grupo de whatsapp
participativo



Reunión para
suscriptores



Participación directa en
actividades gestionadas
por #EntradaLibre

CONTENIDO

06 LUNES 22

09 MARTES 23

13 MIÉRCOLES 24

16 JUEVES 25

23 VIERNES 26

29 SÁBADO 27

35 DOMINGO 28

40 ENTREVISTA A LATENTE.
PRIMER ENCUENTRO DE
FOTOGRAFÍA IMPRESA

49 KIDS

52 OTRAS REGIONES

58 EXPOSICIONES
TEMPORALES

67 EXPOSICIONES
PERMANENTES

22
LUNES

TEATRO



CRIOLLA

8:00 p.m. a 9:30 p.m.

Teatro La Plaza, Miraflores

[Más información aquí](#)

El Festival de Teatro Sala de Parto 2025 presenta "Criolla", el primer unipersonal de Luccia Méndez. La obra explora, a través del movimiento y la música criolla, el lenguaje no verbal como una forma de resistencia y un refugio para evocar la historia familiar y la herencia femenina.

MÚSICA



UN COMPUESTO ARMONIOSO

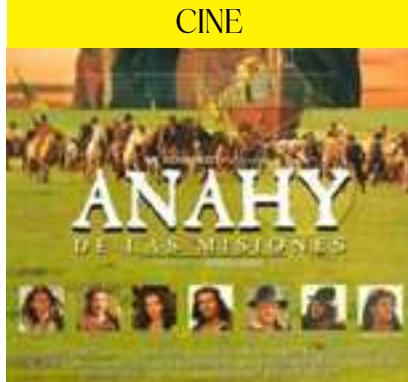
7:30 p.m. a 9:00 p.m.

Teatro Municipal de Lima, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El Dúo Lopera presenta su recital "Un compuesto armonioso" en el Festival Internacional de Música Antigua de la UNM. El concierto de acceso libre explora la música instrumental de conventos y monasterios de la época virreinal en Nueva España y Perú.

CINE



ANAHY DE LAS MISIONES

7:00 p.m. a 9:00 p.m.

Instituto Guimaraes Rosa, Miraflores

[Más información aquí](#)

La película brasileña "Anahy de las Misiones" (1998) de Sérgio Silva sigue a Anahy, una mujer que se convierte en contrabandista y espía para sobrevivir durante la Revolución Farroupilha. La obra explora la lealtad, la justicia y la lucha por la supervivencia en tiempos de conflicto.



ASOCIACIÓN
DE ARTISTAS
AFICIONADOS



DE FEDERICO GARCÍA LORCA

BODAS DE SANGRE

ADAPTACIÓN: MARCO PAULO MELÉNDEZ / DIRECCIÓN: OMAR DEL ÁGUILA

DEL 10 AL 27 DE OCTUBRE / VIE Y SÁB 8 P.M. - DOM 7 P.M.

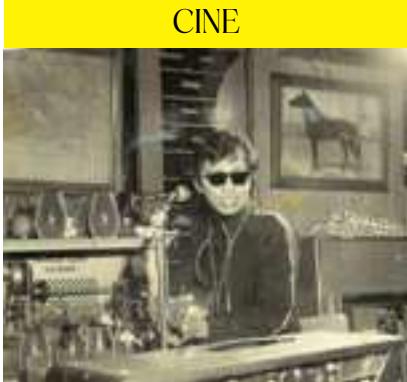
OFERTA: s/20

Oferta válida hasta el domingo 21 de septiembre | Adquiere tus entradas al 974 450 108

23

MARTES

CINE



SEARCHING FOR SUGAR MAN

8:00 p.m. a 10:00 p.m.

📍 Tierra Baldía Restaurante Cultural, Miraflores

[Más información aquí](#)

Documental que narra la historia de Sixto Rodríguez, un músico de Detroit olvidado en Estados Unidos que se convirtió en una leyenda en Sudáfrica. Un film que explora el misterio, el poder de la música y la esperanza.

CINE



BAILAR EN LA OSCURIDAD

7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Teatro Municipal Santiago de Surco, Santiago de Surco

[Más información aquí](#)

La película "Bailar en la oscuridad" de Lars von Trier (2000) narra la historia de Selma, una inmigrante checa que trabaja en una fábrica. Con una enfermedad degenerativa que la está dejando ciega, lucha por conseguir el dinero para operar a su hijo y evitar que también pierda la vista.

CINE



ÁREA COMPARTIDA DE SEGURIDAD

7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Biblioteca Nacional del Perú (bnp), San Borja

[Más información aquí](#)

Proyección de la película "Área compartida de seguridad", de Park Chan-wook. Un thriller sobre una oficial suiza que investiga la misteriosa muerte de dos soldados norcoreanos en la frontera, descubriendo una verdad sobre la amistad más allá de la tensión política.

MÚSICA



CERVANTES EN LA MÚSICA VIRREINAL

7:30 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Teatro Principal Manuel A. Segura, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El Festival de Música Antigua de la UNM cierra con el concierto "Cervantes en la música virreinal" a cargo del Conjunto de Música Antigua de la PUCP. El evento, de ingreso libre, explora el repertorio renacentista y barroco del Virreinato del Perú.

POESÍA



MUDARSE ES UN VERBO DE MOVIMIENTO

7:00 p.m. a 8:30 p.m.

📍 Librería Blanca Varela, Miraflores

[Más información aquí](#)

El poemario "Mudarse es un verbo de movimiento" de Adriana M. Ríos explora la mudanza como un proceso inmutable. El libro, comentado por Julio Isla, aborda temas de la intimidad, la familia y el hogar a través de imágenes naturales, ideal para quienes reflexionan sobre el crecimiento personal.

CINE



PARIS, TEXAS

6:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Centro Cultural Federico Villarreal, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El Cine Club CCFV proyecta "Paris, Texas" de Wim Wenders. La película sigue a un hombre que deambula por Texas sin memoria, intentando reconstruir su vida y reunirse con su familia.

CULTURA



MUSEO WARREN

⌚ 12:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Mall Aventura Santa Anita, Santa Anita

[Más información aquí](#)

El primer museo de la saga EL CONJURO llega al Perú. La exhibición interactiva sumerge a los visitantes en el terrorífico mundo de la saga, con recreaciones de escenas icónicas, objetos espe- luznantes y experiencias inmersivas.

CINE



DIÁSPORA AFRICANA

⌚ 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Pontificia Universidad Católica del Perú, San Miguel

[Más información aquí](#)

Exploración del cine sobre la diáspora africana y las representaciones afroperuanas. Se proyectarán tres cortometrajes de Cuba, Perú y Colombia que abordan tradiciones, música e historias de resistencia a través de la cultura afrodescendiente.

TEATRO



INDEPENDENCIA

⌚ 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Teatro de Lucía, Miraflores

[Más información aquí](#)

Obra de teatro “Independencia” sobre Kess, quien regresa a casa para reunirse con su familia. Explora las complejas relaciones familiares, el amor maternal, la dependencia y los lazos que unen y detienen a sus miembros.



ASOCIACIÓN
DE ARTISTAS
AFICIONADOS



DE SARA JOFFRÉ

DIRECCIÓN: OMAR DEL ÁGUILA

DEL 31 DE OCTUBRE AL 9 DE NOVIEMBRE / VIE Y SÁB 8 P.M. - DOM 7 P.M.

OFERTA: s/20

Oferta válida hasta el domingo 21 de septiembre | Adquiere tus entradas al 974 450 108

24

MIÉRCOLES

SÉ PARTE DEL
PRIMER ENCUENTRO
DE FOTOGRAFÍA
IMPRESA

27
28
SET

3:00 P.M. - 9:00 P.M.

JR. ALMIRANTE
MARTÍN GUISE 1854, LINCE



ENCUENTRO

CINE



EL CAMINO A CASA

⌚ 6:30 p.m. a 8:30 p.m.

📍 Casona Pardo, Miraflores

[Más información aquí](#)

Una historia de amor entre una joven campesina y un maestro, que nos recuerda que siempre hay un lugar al que volver. Proyección presentada por el cineasta Luis Enrique Cam.

FOTOGRAFÍA



APUNTES SOBRE LAS PIEDRAS

⌚ 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Alianza Francesa Miraflores, Miraflores

[Más información aquí](#)

Exposición de Gabriela Concha Valcárcel que, a través de fotografías, dibujos e instalaciones, explora el paisaje y las tensiones históricas y ambientales de la sierra de Moquegua y Tacna, desde grandes montañas hasta los mensajes guardados en pequeñas piedras.

TEATRO



INDEPENDENCIA

⌚ 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Teatro de Lucía, Miraflores

[Más información aquí](#)

Obra de teatro "Independencia" sobre Kess, quien regresa a casa para reunirse con su familia. Explora las complejas relaciones familiares, el amor maternal, la dependencia y los lazos que unen y detienen a sus miembros.

PINTURA



HIJO DEL CLAN SIUEKUDUMA

⌚ 12:00 p.m. a 1:30 p.m.

📍 Centro Cultural Inca Garcilaso, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El artista loretano Brus Rubio Churay presenta "Hijo del clan Siuekuduma, Estrella del amanecer". La exposición de 19 pinturas honra su herencia paterna murui y materna bora, explorando su identidad a través de sus raíces culturales y la interpretación del mundo desde su perspectiva indígena.

CULTURA



MUSEO WARREN

⌚ 12:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Mall Aventura Santa Anita, Santa Anita

[Más información aquí](#)

El primer museo de la saga EL CONJURO llega al Perú. La exhibición interactiva sumerge a los visitantes en el terrorífico mundo de la saga, con recreaciones de escenas icónicas, objetos espejulzantes y experiencias inmersivas.



PRESENTACIÓN DE

BOCA MINA

FOTOLIBRO DE MARCO GARRO

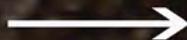
ACOMPAÑAN MUSUK NOLTE Y JAIME RAZURI

SAB 27 SET
7:45 P.M.

LATENTE

KWY

EL LIBRO



25

JUEVES

PasodeGato
TEATRO

VICVIANA FLORES

NICOLÁS FANTINATO

El Roble
COPA MUNDIAL

Escrita y dirigida por RICARDO CAFFO

NADiE ME VA A CREER

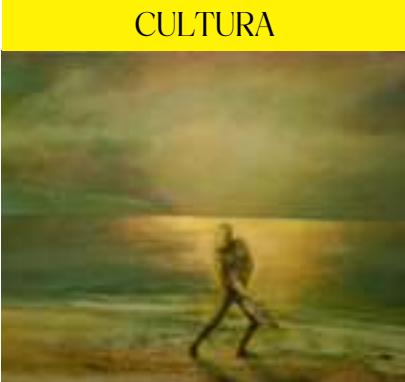
MIÉRCOLES DE SEPTIEMBRE | 8 P.M.

945 617 829

[pasodegato.teatro](https://www.pasodegato.teatro)

Pasaje Sánchez Carrión 173, Boulevard de Barranco

CULTURA



PARACAS. SILENCIO HABITADO

⌚ 6:30 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Museo Amano, Miraflores

[Más información aquí](#)

La exposición "Paracas. Silencio Habitado" celebra 50 años de la Reserva Nacional de Paracas. La muestra, organizada por «Protejamos Paracas» y «Planeta Océano», reúne obras de artistas que buscan reflexionar sobre la relación entre el arte y la naturaleza.

CULTURA



MUSEO WARREN

⌚ 12:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Mall Aventura Santa Anita, Santa Anita

[Más información aquí](#)

El primer museo de la saga EL CONJURO llega al Perú. La exhibición interactiva sumerge a los visitantes en el terrorífico mundo de la saga, con recreaciones de escenas icónicas, objetos espejulzantes y experiencias inmersivas.

MÚSICA



DRAGON BALL - TRIBUTO A AKIRA TORIYAMA

⌚ 7:30 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Británico Cultural SjL, San Juan de Lurigancho

[Más información aquí](#)

Los temas más reconocidos de la saga creada por Akira Toriyama a cargo de la banda Orochimaru. Un concierto con influencias del rock japonés y de la cultura Anime. ¡¡Puedes venir caracterizado de tu personaje favorito de la saga!!

CULTURA



ELEGANTES Y TRANSGRESORAS

⌚ 7:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Alianza Francesa Miraflores, Miraflores

[Más información aquí](#)

Presentación del libro "Elegantes y transgresoras" de Daniella Terreros, que explora la moda y la revolución cultural en la Lima de 1920, revelando la conexión entre Lima y París y cómo las mujeres limeñas abrazaron la modernidad.

MÚSICA



NICO POLITANO

⌚ 8:00 p.m. a 10:00 p.m.

📍 El Galpón Espacio, Pueblo Libre

[Más información aquí](#)

El músico Nico Politano se presenta en el ciclo "Aves Raras. Versos Sueltos", ofreciendo un concierto de soft rock y pop latino. Sus canciones, llenas de historias íntimas y honestas, fusionan tradición y modernidad para una experiencia musical emotiva.

DISEÑO



NATURALEZA CREATIVA

⌚ 10:00 a.m. a 9:00 p.m.

📍 Parque Salazar, Miraflores

[Más información aquí](#)

Descubre la 7.^a Feria Naturaleza Creativa en el Parque Salazar. Más de 80 marcas, charlas y talleres de sostenibilidad y diseño.

CINE



HER

⌚ 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Museo de Artes y Ciencias Ing. Eduardo de Habich,

[Más información aquí](#)

En un futuro cercano, Theodore, un escritor solitario, se enamora de Samantha, una inteligencia artificial con una voz femenina. Su relación explora la conexión humana en un mundo cada vez más tecnológico.

FOTOGRAFÍA



INTERMISSION

⌚ 7:00 p.m. a 10:00 p.m.

📍 Socorro Polivalente, Barranco

[Más información aquí](#)

Intermission es un proyecto fotográfico y de video de la artista peruana Natalia Neuhaus, creado durante el confinamiento. La obra reflexiona sobre las emociones humanas y las "pausas temporales" en la vida, capturando la incertidumbre del paso del tiempo.

CINE



QEROS

⌚ 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Goethe-institut Peru, Jesús María

[Más información aquí](#)

Estreno en Lima del documental "Q'eros, Nuestra Vida, Nuestra Herencia". Filmado durante 8 años, la obra de Fernando Valdivia explora la sabiduría ancestral Q'ero sobre plantas medicinales y los cambios que enfrenta la comunidad.

MÚSICA



GUITARRISTAS BRITÁNICOS

⌚ 7:30 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Británico Cultural Pueblo Libre, Pueblo Libre

[Más información aquí](#)

Un concierto especial rinde homenaje a los 10 guitarristas británicos más influyentes. Los músicos Walter Alvarez, Gerd Hemeryth y Jose Meneses interpretarán un repertorio con temas de George Harrison, Eric Clapton, Bryan May, entre otros.

MÚSICA



YAEKO

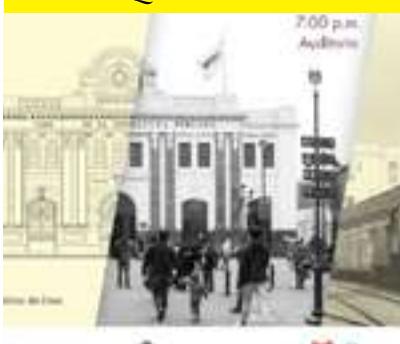
⌚ 7:30 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Centro Cultural Peruano Japonés, Jesús María

[Más información aquí](#)

La banda de rock Yaeko presenta un adelanto exclusivo de su nuevo EP "Como en años atrás" en las Sesiones Acústicas #3 de la Biblioteca Elena Kohatsu. Un debut íntimo donde sus nuevas canciones serán escuchadas por primera vez en versión acústica.

ARQUITECTURA



ARQUITECTURA DE LA ESTACIÓN DESAMPARADOS

⌚ 7:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Casa de la Literatura Peruana, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Un diálogo explora la historia y la transformación de la Estación Desamparados, hoy Casa de la Literatura Peruana. Arquitectos e historiadores discutirán la conservación y reutilización de este emblemático edificio, fomentando un intercambio sobre la arquitectura y la memoria urbana de Lima.

LITERATURA



ALMA NIKKEI

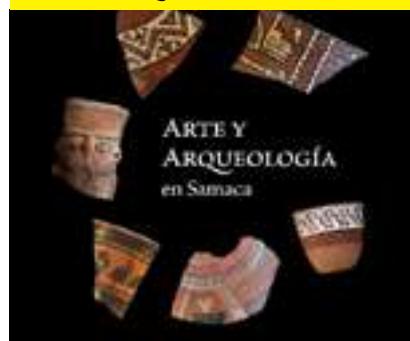
7:30 p.m. a 9:00 p.m.

Centro Cultural Peruano Japonés, Jesús María

[Más información aquí](#)

El libro de décimas "Alma Nikkei" de Carlos Saito explora la memoria e identidad de los inmigrantes japoneses y sus descendientes en Perú. El autor estará acompañado por el poeta Marcos Martos, con recitación de décimas y música en vivo.

ARQUEOLOGÍA



ARTE Y ARQUEOLOGÍA EN SAMACA

7:00 p.m. a 8:30 p.m.

Samaca Artes y Letras, Barranco

[Más información aquí](#)

Presentación del libro "Arte y Arqueología en Samaca" de Martín Horta. La obra explora los tejidos y cerámicas de los antiguos habitantes de Samaca, uniendo poesía, arte y arqueología.

HISTORIA



ARTEMIO

7:00 p.m. a 8:30 p.m.

Librería El Virrey, Miraflores

[Más información aquí](#)

El coronel Harvey Colchado dialogará sobre su libro "Artemio", que narra la captura del líder terrorista de Sendero Luminoso. El libro detalla los megaoperativos, la colaboración con la DEA y la comprensión de la alianza entre narcotráfico y terrorismo en Perú.

TALLERES LATENTE

DE LA IDEA AL PAPEL

TALLER DE
ENCUADERNACIÓN
DE FOTOLIBROS
Y FANZINES

CON ANGYS HERRERA

28 SET

3:00 P.M. A 6:00 P.M.

INSCRIPCIONES
ABIERTAS



CUPOS
LIMITADOS

26

VIERNES

Goteras

Escrita por Marc de la Varga

Miguel Iza

Franco Iza

Una comedia
sobre el futuro,
la crisis,

y un vecino
muy particular

Dirigida por
Jesús Alvarez Betancourt



Joinnus

Jueves a Lunes
desde el 4 de Setiembre

CULTURA



CUENTOS CLÁSICOS EN POP-UP

⌚ 4:30 p.m. a 6:30 p.m.

📍 Universidad Peruana Cayetano Heredia, San Martín de Porres

[Más información aquí](#)

Aprende a crear paisajes en alto relieve inspirados en cuentos como "Pulgarcito" o "El gato con botas". Este taller, impartido por Katya Castro, te enseñará a crear un recurso atractivo para sesiones de narración de historias. Dirigido a mayores de 18 años, docentes y mediadores de lectura.

MÚSICA



BANDA SINFÓNICA DE LA URP

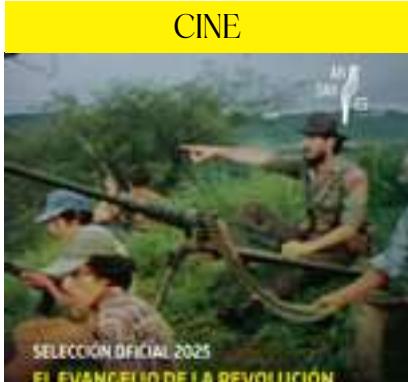
⌚ 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Universidad Ricardo Palma, Surco

[Más información aquí](#)

La Banda Sinfónica de la Universidad Ricardo Palma dará un concierto bajo la dirección de los maestros Felipe Ubillús y Rosario Puñez. El repertorio incluirá piezas clásicas y contemporáneas, prometiendo una velada musical inolvidable para todos los asistentes.

CINE



EL EVANGELIO DE LA REVOLUCIÓN

⌚ 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 El Paradero Cultural, Lince

[Más información aquí](#)

El documental "El Evangelio de la Revolución" de François-Xavier Drouet explora las luchas revolucionarias en América Latina durante el siglo XX, lideradas por cristianos inspirados en la Teología de la Liberación. La película utiliza material de archivo para mostrar el papel de la fe en la búsqueda de una sociedad más justa.

FOTOGRAFÍA



MAC FOTO PROYECTA: TRES GENERACIONES

⌚ 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 La Ermita de Barranco, Barranco

[Más información aquí](#)

MAC Foto Proyecta es una exposición fotográfica que se activa los viernes por la noche en La Ermita de Barranco. Reúne a tres generaciones de fotógrafos peruanos para explorar la memoria personal y colectiva, activando un diálogo sobre la identidad y el papel de la fotografía en la esfera pública.

CINE



UNA ROSA EN LA MEMORIA

⌚ 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Casa de la Cultura Criolla Rosa Mercedes Ayarza, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Un cine foro que presenta el documental "Una rosa en la memoria", una retrospectiva de la vida y obra de la maestra Rosa Mercedes Ayarza de Morales. El evento incluirá un diálogo con la productora CineVibes Films.

MEDIO AMBIENTE



ECOMACETITAS FELICES

⌚ 4:00 p.m. a 6:00 p.m.

📍 Alianza Francesa Jesús María, Jesús María

[Más información aquí](#)

Un taller para crear "ecomacetitas felices" a partir de botellas de plástico recicladas. La actividad busca fomentar el reciclaje creativo, la sostenibilidad y la protección del medioambiente, transformando residuos en objetos útiles y decorativos.

CINE**DALVA**

■ 5:00 p.m. a 7:00 p.m.

📍 Alianza Francesa La Molina, La Molina

[Más información aquí](#)

Un ciclo de cine francés que celebra la juventud, con la proyección de "Dalva". La película narra la historia de una niña de 12 años que, tras ser alejada de su casa, inicia una nueva vida y descubre la adolescencia.

CINE**FIFI**

■ 5:30 p.m. a 7:30 p.m.

📍 Alianza Francesa Los Olivos, Los Olivos

[Más información aquí](#)

Un ciclo de cine francés que proyecta "Fifi", película que narra la historia de una adolescente de 15 años que encuentra refugio en la casa desocupada de una amiga y desarrolla una relación con su hermano mayor.

TEXTIL**SOY TIERRA, SOY RAÍZ**

Presentación de catálogo

Ariana Macedo Domínguez
Dulcinea Viteri
Marta del Pino Rojas

■ VI 20 / EET 8:00 PM

**SOY TIERRA, SOY RAÍZ**

■ 6:00 p.m. a 7:30 p.m.

📍 Museo Central, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

MUCEN presenta el catálogo de la exposición "Soy tierra, soy raíz" de Ariana Macedo, que reflexiona sobre maternidad y memoria.

MÚSICA**TERRITORIOS SONOROS**

■ 7:30 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Museo Central, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Concierto acústico "Territorios sonoros" de Miguel Gangnini, donde tres músicos te llevarán por un viaje que combina composiciones originales y versiones de ritmos peruanos y latinoamericanos, como el ländó, candombe y jazz, para explorar la memoria e identidad.

MÚSICA**ROMA ETERNA**

■ 8:00 p.m. a 10:00 p.m.

📍 Istituto Italiano di Cultura di Lima, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El IIC Lima presenta "Roma Eterna", un concierto de música antigua con el laudista Simone Valerotonda. Un viaje sonoro desde el Renacimiento hasta hoy.

CULTURA**MUSEO WARREN**

■ 12:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Mall Aventura Santa Anita, Santa Anita

[Más información aquí](#)

El primer museo de la saga EL CONJURO llega al Perú. La exhibición interactiva sumerge a los visitantes en el terrorífico mundo de la saga, con recreaciones de escenas icónicas, objetos espejulzantes y experiencias inmersivas.

DIBUJO



LIMA DIBUJA

⌚ 4:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Etnias Roots, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

La Feria Lima Dibuja (Sesión N.º 100) es un evento que celebra el arte independiente. Incluye una feria de marcas, sesión de dibujo con modelos, talleres, exhibición de pintura y música en vivo con diversas bandas.

CULTURA



LA CASA ABRE DE NOCHE

⌚ 5:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Casa de la Cultura Criolla Rosa Mercedes Ayarza, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Visita guiada nocturna a la Casa de la Cultura Criolla Rosa Mercedes Ayarza. Un recorrido para descubrir la historia, arquitectura y encanto de esta histórica casa virreinal en un ambiente único.

DISEÑO



NATURALEZA CREATIVA

⌚ 10:00 a.m. a 9:00 p.m.

📍 Parque Salazar, Miraflores

[Más información aquí](#)

Descubre la 7.ª Feria Naturaleza Creativa en el Parque Salazar. Más de 80 marcas, charlas y talleres de sostenibilidad y diseño.

SOLO HETEROS

⌚ 10:00 p.m. a 11:30 p.m.

📍 Teatro La Plaza, Miraflores

[Más información aquí](#)

El Festival de Teatro Sala de Parto 2025 presenta "Solo heteros", una performance de Luis Carlos Figueroa. La obra aborda la identidad, la sexualidad y la femineidad a través del movimiento, la danza y la máscara, transformando la

TEATRO



TALLERES LATENTE

TRASPASO

TALLER DE IMPRESIÓN FOTO QUÍMICA
A PARTIR DE IMÁGENES DIGITALES

CON LUCIANA MERINO Y
PACO CARBAJAL

27 Y 28 SET
2:30 P.M. A 5:30 P.M.

INSCRIPCIONES
ABIERTAS

CUPOS LIMITADOS



27

SÁBADO



https://drive.google.com/file/d/1d0NvZ-0KqJfEl5VUYeCvg92X4qcHRKF/view?usp=drive_link

SEINTO NO SYMPHONY

EPOPEYA MUSICAL A
LOS CABALLEROS DEL ZODIACO



GRAN TEATRO NACIONAL
02 Y 03 DE NOVIEMBRE - 8 PM

ENTRADAS EN:

TELETICKET



PERÚ

Ministerio de Cultura



apdayc

TEATRO



CANTA EL RONSOCO

⌚ 7:00 p.m. a 8:30 p.m.

📍 Casa de la Literatura Peruana, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El colectivo El Quipu Enredado presenta "Canta el Ronso", una obra que une literatura y artes vivas. A través de la fábula de una abuela, se exploran los finales de novelas peruanas y canciones tradicionales, preguntándose qué pasa con las historias cuando acaban.

FOTOGRAFÍA



CIANOTIPIA Y MEMORIA

⌚ 2:30 p.m. a 4:00 p.m.

📍 Museo Numismático del Perú, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Te invitamos a participar de este taller que te llevará a explorar la cianotipia, una técnica de impresión fotográfica del siglo XIX que produce imágenes en característicos tonos azules. Usando como base acetatos de billetes antiguos del Perú y mediante una metodología experimental, aprenderás a sensibilizar papeles...

CULTURA



HOLA FEST PRIMAVERAL

⌚ 1:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Campo de Marte, Jesús María

[Más información aquí](#)

Disfruta de dos días llenos de emprendimientos peruanos, música en vivo, talleres, concursos y actividades culturales. El evento se realizará en la explanada del Campo de Marte con entrada libre.

DISEÑO



NATURALEZA CREATIVA

⌚ 10:00 a.m. a 9:00 p.m.

📍 Parque Salazar, Miraflores

[Más información aquí](#)

Descubre la 7.^a Feria Naturaleza Creativa en el Parque Salazar. Más de 80 marcas, charlas y talleres de sostenibilidad y diseño.

FOTOGRAFÍA



LATENTE

⌚ 3:00 p.m. a 10:00 p.m.

📍 Ruido, Lince

[Más información aquí](#)

LATENTE es el primer encuentro de fotografía impresa. Este evento celebra el fotolibro, el fanzine y la autopublicación como actos de resistencia y herramientas de creación colectiva, con ferias, talleres y la inauguración de una biblioteca.

CULTURA



MUSEO WARREN

⌚ 12:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Mall Aventura Santa Anita, Santa Anita

[Más información aquí](#)

El primer museo de la saga EL CONJURO llega al Perú. La exhibición interactiva sumerge a los visitantes en el terrorífico mundo de la saga, con recreaciones de escenas icónicas, objetos espejulzantes y experiencias inmersivas.

COLLAGE



CREANDO POSTALES ANIMADAS

⌚ 11:00 a.m. a 12:30 p.m.

📍 Museo Central, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Entre la poesía visual y la animación 2D, este taller propone una exploración creativa a partir de las pinturas de artistas peruanas del MUCEN. Los participantes reinterpretarán estas obras mediante la escritura, el collage y la animación cuadro por cuadro, creando postales animadas.

PET FRIENDLY



BUNNY FEST 2025

⌚ 9:00 a.m. a 3:00 p.m.

📍 Facultad de Medicina Veterinaria UNMSM, San Borja

[Más información aquí](#)

El Bunny Fest 2025 celebra su tercera edición. El evento, dedicado a los conejos, ofrecerá atención veterinaria gratuita, charlas sobre cuidados básicos, sorteos y una sesión de fotos. Un festival para dueños de conejos y sus mascotas.

MÚSICA



FESTIVAL DE LA JUVENTUD 2025

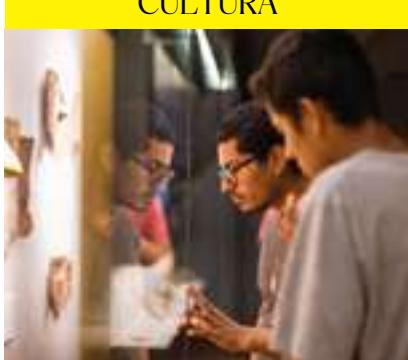
⌚ 3:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Municipalidad de Los Olivos, Los Olivos

[Más información aquí](#)

“Festival de la Juventud 2025” es un evento para jóvenes talentos musicales de Lima, egresados del Centro Cultural Musa. Un espacio seguro y técnico para apoyar y difundir la música local en vivo.

CULTURA



VESTIMENTAS DEL PERÚ

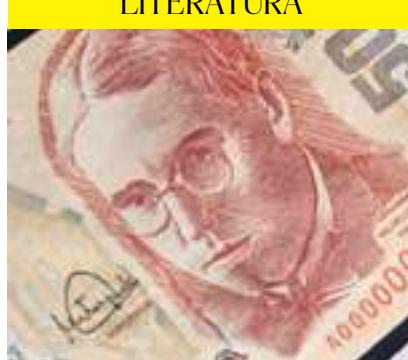
⌚ 12:00 p.m. a 4:00 p.m.

📍 Museo Central, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Recorrido mediado que explora la vestimenta peruana como evidencia de la sociedad y la identidad. Conoce los personajes de Pancho Fierro, los accesorios precolombinos y las vestimentas tradicionales de los ashánincas.

LITERATURA



ACUÑANDO LETRA

⌚ 12:00 p.m. a 4:00 p.m.

📍 Museo Numismático del Perú, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Un recorrido para conocer a autores y personajes de la literatura peruana y mundial a través de la numismática. Se explorará la vida y obra de escritores como Ricardo Palma y César Vallejo, plasmados en monedas y billetes, y la historia de “El Principito”.

FOTOGRAFÍA



COFFEE AND CAMERAS

⌚ 1:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Avenida Garcilaso de la Vega, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Feria “Coffee and Cameras” el sábado 27 de septiembre. Habrá remates de equipos fotográficos, venta de café, música, talleres de revelado con café, encuadernación artesanal y degustación de café. Un evento para amantes de la fotografía y el café.

TODATINTA

■ 1:00 p.m. a 9:00 p.m.
📍 El Galpón Espacio, Pueblo Libre

[Más información aquí](#)

Llega la 4ta Feria de Grabado a Lima, un encuentro para celebrar el grabado, el arte y la comunidad. El evento permitirá a los asistentes imprimir su propio afiche en vivo, promoviendo el conocimiento y la apreciación de esta técnica

GRABADO



BITÁCORA DE UNA PANDEMIA

■ 8:00 p.m. a 11:00 p.m.
📍 Magenta Galería, Barranco

[Más información aquí](#)

Se presenta el fanzine "Bitácora de una pandemia" de Joel Durán, César Zamalloa y Julio Reaño, un recorrido fotográfico por las experiencias vividas durante la pandemia. El evento culmina con una fiesta de clausura de la expo-

FOTOGRAFÍA





ESTADO DE FICCIÓN

Retrospectiva Francisco J. Lombardi

DEL 25 DE SETIEMBRE AL 4 DE OCTUBRE

Entradas en **Joinnus**

af

28

DOMINGO

De Eduardo Adriánzén

CENIZAS

Dirección: Alberto Isola



Con
Irene Eyzaguirre
Pepe Barcenas
Álvaro Pajares

Septiembre

Viernes y sábados a las 8:30 p.m.

Domingos a las 8:00 p.m.

Venta exclusiva en:  Joinnus

Auditorio del Británico. Calle Bellavista 527, Miraflores



FOTOGRAFÍA



LATENTE

⌚ 3:00 p.m. a 10:00 p.m.

📍 Ruido, Lince

[Más información aquí](#)

LATENTE es el primer encuentro de fotografía impresa. Este evento celebra el fotolibro, el fanzine y la autopublicación como actos de resistencia y herramientas de creación colectiva, con ferias, talleres y la inauguración de una biblioteca.

TEATRO



CANTA EL RONSOCO

⌚ 7:00 p.m. a 8:30 p.m.

📍 Casa de la Literatura Peruana, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El colectivo El Quipu Enredado presenta "Canta el Ronso", una obra que une literatura y artes vivas. A través de la fábula de una abuela, se exploran los finales de novelas peruanas y canciones tradicionales, preguntándose qué pasa con las historias cuando acaban.

CULTURA



VESTIMENTAS DEL PERÚ

⌚ 12:00 p.m. a 4:00 p.m.

📍 Museo Central, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Recorrido mediado que explora la vestimenta peruana como evidencia de la sociedad y la identidad. Conoce los personajes de Pancho Fierro, los accesorios precolombinos y las vestimentas tradicionales de los ashánincas.

MÚSICA



CONCIERTO ACÚSTICO

⌚ 4:00 p.m. a 6:00 p.m.

📍 Casa de la Cultura Criolla Rosa Mercedes Ayarza, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El guitarrista y compositor Josseth Pereira ofrece un concierto acústico en vivo, interpretando boleros, música criolla y temas de su álbum. Una velada llena de melodías nostálgicas y ritmos peruanos para una experiencia inolvidable.

GRABADO



TODATINTA

⌚ 1:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 El Galpón Espacio, Pueblo Libre

[Más información aquí](#)

Llega la 4ta Feria de Grabado a Lima, un encuentro para celebrar el grabado, el arte y la comunidad. El evento permitirá a los asistentes imprimir su propio afiche en vivo, promoviendo el conocimiento y la apreciación de esta técnica artística.

MÚSICA



FESTIVAL DE PRIMAVERA

⌚ 3:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Parque 3 de Octubre, Pueblo Libre

[Más información aquí](#)

El festival de la primavera es un evento familiar en el Parque 3 de Octubre de Pueblo Libre. Disfruta de música en vivo con Lita Pezo, Los Ardiles y Los Doltons, y un bingo con premios de S/ 2,000. La entrada es libre y cuenta con el apoyo municipal.

CULTURA



MUSEO WARREN

⌚ 12:00 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Mall Aventura Santa Anita, Santa Anita

[Más información aquí](#)

El primer museo de la saga EL CONJURO llega al Perú. La exhibición interactiva sumerge a los visitantes en el terrorífico mundo de la saga, con recreaciones de escenas icónicas, objetos espejulzantes y experiencias inmersivas.

DISEÑO



NATURALEZA CREATIVA

⌚ 10:00 a.m. a 9:00 p.m.

📍 Parque Salazar, Miraflores

[Más información aquí](#)

Descubre la 7.^a Feria Naturaleza Creativa en el Parque Salazar. Más de 80 marcas, charlas y talleres de sostenibilidad y diseño.

CULTURA



HOLA FEST PRIMAVERAL

⌚ 1:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Campo de Marte, Jesús María

[Más información aquí](#)

Disfruta de dos días llenos de emprendimientos peruanos, música en vivo, talleres, concursos y actividades culturales. El evento se realizará en la explanada del Campo de Marte con entrada libre.

DEPORTE



AMISTAD PERUANO JAPONESA

⌚ 8:30 a.m. a 11:00 a.m.

📍 Centro Cultural Peruano Japonés, Jesús María

[Más información aquí](#)

La 15.^a Caminata por la Amistad Peruano Japonesa, celebra los lazos entre Perú y Japón. La caminata irá del Teatro Peruano Japonés al Campo de Marte en una jornada llena de energía, previa inscripción.

DEPORTE



PEDALEA LIMA 2025

⌚ 7:00 a.m. a 11:00 a.m.

📍 Avenida Paseo de la República, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Celebra el Día Mundial Sin Auto con una gran bicicletada en Lima. Pedalea 25 km por la Vía Expresa y la Costa Verde, desde el Centro de Lima hasta Chorrillos. Únete a miles de ciclistas, participa en sorteos y promueve una ciudad más sostenible.

DERECHOS HUMANOS



¡NIÑAS, NO MADRES!

⌚ 3:00 p.m. a 6:00 p.m.

📍 Parque Washington, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

La Asamblea Verde convoca a una marcha por el Día de Acción Global por el Acceso al Aborto Legal y Seguro. La marcha, bajo el lema "Niñas, no madres!", busca visibilizar los embarazos forzados en niñas peruanas y la negación de sus derechos.

GASLIGHTING

Escrita y dirigida por RICARDO CAFFO



MIÉRCOLES DE SEPTIEMBRE | 8 P.M.



Latente: 1er Encuentro de Fotografía Impresa

LATENTE

El ruido
de la fotografía impresa en Lima

Del 27 al 28 de septiembre, el espacio cultural RUIDO en Lince será el punto de encuentro para fotógrafos, artistas y amantes de la imagen. LATENTE, un encuentro de fotografía impresa, busca celebrar la materialidad de la imagen, invitando al público a conectar con el papel, los fotolibros y los fanzines.

Para conocer más sobre este proyecto, conversamos con Omar Lucas, fotógrafo documentalista y director de RUIDO. Omar nos explica que este encuentro es más que un simple evento: es una invitación a la comunidad a participar activamente en la creación de memoria a través de la fotografía.

Además de una exposición abierta, LATENTE incluirá una feria, un visionado de portafolios, talleres, la inauguración de una biblioteca de fotolibros y fanzines, una ronda de publicaciones, un conversatorio, la presentación del fotolibro Bocamina del fotógrafo documentalista Marco Garro, así como música en vivo a cargo de Swanne.

Te invitamos a sumergirte en esta conversación para descubrir por qué, en un mundo digital, la imagen impresa sigue siendo un acto de resistencia.



I. SOBRE EL PROYECTO LATENTE: FILOSOFÍA Y ORIGEN

¿Cuál es el concepto detrás de LATENTE y cuál es la importancia de la imagen impresa para ustedes?

Latente es un encuentro de fotografía impresa que se realizará el 27 y 28 de septiembre, dentro de las actividades de MAC Foto. Lo llamamos “encuentro” y no “festival” porque buscamos un ambiente más cercano, más de comunidad.

El nombre LATENTE proviene del latín latens, que significa “secreto, oculto o escondido”. Lo latente es aquello que existe y es verdadero, pero permanece invisible. Si lo resumimos en una dicotomía discursiva, es algo que está vivo y que palpita, pero que quiere ser revelado.

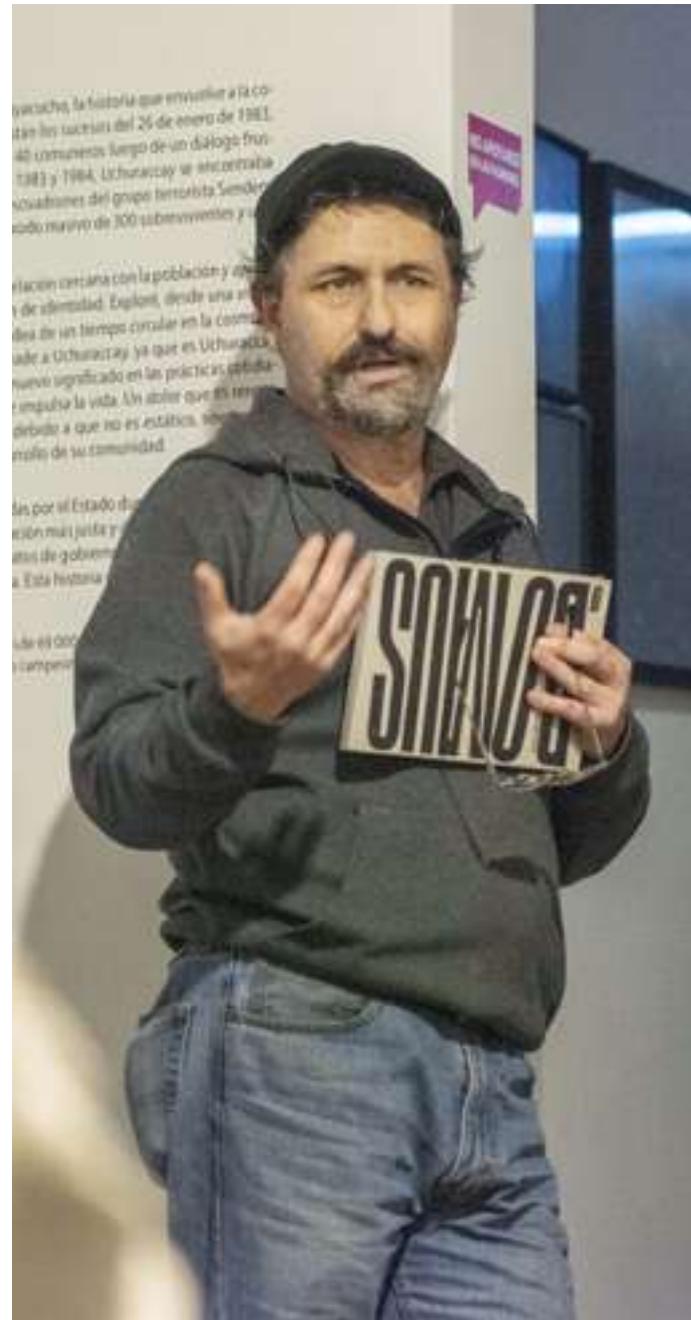
Este concepto se conecta directamente con la fotografía: tanto en la química como en la digital, las imágenes son latentes hasta que pasan por el proceso de revelado o digitalización. Están ahí, “invisibles”, anunciándose en su fragilidad, hasta que son reveladas. Por eso, la fotografía como objeto es latente en su doble condición de documento y espectro: un dispositivo paradójico que reactiva un tiempo inexistente con solo mirarlo.

Además, el nombre nos evoca el latido del corazón, el sentido de lo vivo. Queremos que el encuentro sea un lugar donde la fotografía impresa se pueda oler, tocar, sentir, compartir y dialogar. LATENTE es un lugar vivo de encuentro, de compartir, no solo para expertos.

II. UN ACTO DE RESISTENCIA Y COMUNIDAD

Describen a LATENTE como “un acto de resistencia”. ¿A qué se resisten exactamente y por qué consideran que la imagen impresa es la herramienta ideal para esta resistencia hoy en día?

Decimos que Latente es un **acto de resistencia** porque nos oponemos al ritmo acelerado, efímero y desecharable con el que circulan las imágenes digitales hoy en día. A diferencia de las fotos que simplemente pasan por una pantalla, una imagen impresa en papel tiene **cuerpo y memoria**. Pide



un tiempo distinto, más lento e íntimo, para ser observada, leída y compartida, como ocurría con los álbumes de fotos familiares que conservaban nuestros padres.

La impresión devuelve a la fotografía su condición de objeto y, en ese gesto material, **resiste** a la volatilidad de la pantalla, a la desaparición del archivo y a la fragmentación de la experiencia visual contemporánea. No es solo un acto de memoria personal, sino también un acto de memoria colectiva de nuestra familia y comunidad.

El evento no solo presenta fotolibros, fanzines y autopublicaciones, sino que los describe como “motores de comunidad”. ¿Cómo esperan que la materialidad de estas publicaciones y el acto de autoeditar fortalezcan los lazos comunitarios?



Creemos que los **fotolibros, fanzines y autopublicaciones** son motores de comunidad porque nacen de la necesidad de compartir algo propio con otros. El papel, que se toca, se pasa de mano en mano y se guarda, crea un vínculo directo y cercano.

Autoeditar no es solo publicar; es también invitar a otros a dialogar, a conocerse y a construir una memoria colectiva. A diferencia de trabajar con una editorial, la autopublicación te da total libertad creativa y control sobre tu trabajo, además de ser una opción más accesible en términos de costo. En este intercambio, la publicación deja de ser un objeto individual y se convierte en un espacio común donde los lazos se fortalecen.

III. LATENTE: CONVOCATORIAS Y PARTICIPACIÓN

Han lanzado varias convocatorias. Hablemos del **Visionado de Portafolios**: ¿Qué tipo de proyectos buscan y qué valor añadido esperan ofrecer a los participantes que sean seleccionados?

El **Visionado de Portafolios** está abierto a fotógrafas y fotógrafos de diferentes edades y con proyectos de cualquier temática. El objetivo es que los participantes reciban **comentarios, orientación y feedback** general sobre sus trabajos personales o sobre una idea que quieran desarrollar.

Planteamos una revisión que sea un intercambio **comunitario y horizontal** entre todos los asistentes y los revisores. A diferencia de las revisiones tradicionales, en esta dinámica grupal todos los participantes pueden opinar al mismo tiempo, generando un diálogo abierto y enriquecedor. Para esta edición, contaremos

con la participación de destacados fotógrafos: **Prin Rodríguez, Fernando Criollo** (del colectivo Pariacaca), **Paola Jiménez y Alex Caballero**.

La convocatoria para Feriantes es una parte fundamental. ¿Qué criterios de selección utilizan?

Para los **Feriantes**, estamos invitando a todos aquellos que tengan un emprendimiento relacionado con la imagen, ya sea fotográfica, estampada o de afiches. La convocatoria está abierta a:

- **Editoriales independientes**
- **Colectivos o proyectos autogestionados**
- **Artistas visuales y creadores con publicaciones propias (autopublicaciones)**
- **Tiendas o distribuidoras de publicaciones gráficas vinculadas a la fotografía y las artes visuales.**

Se requiere que los productos a vender tengan una relación directa con la imagen.

¿Qué talleres ofrecerán durante el evento y cuál es su enfoque?

Durante el encuentro, ofreceremos dos talleres principales:

1. Taller de Encuadernación de Fotolibros y Fanzines: Dirigido por Angis Carrera, este taller es 100% práctico y está enfocado en ayudar a los participantes a materializar sus imágenes sueltas en un objeto tangible.

2. Taller “Traspaso”: Liderado por Luciana Merino y Paco Carabajal, este taller de experimentación busca reconocer las ventajas del mundo digital a través de soportes analógicos. Se trabajará con imágenes, incluso digitales, que pasarán por un proceso químico para alterar su color y textura.

La Biblioteca Comunitaria RUIDO es un pilar del evento. ¿Qué tipo de colecciones planean construir y cómo imaginan que funcionará a largo plazo como un centro de encuentro y consulta?

Ya contamos con una colección de aproximadamente 70 ejemplares, pero nuestra idea es implementarla de manera formal durante el encuentro. La **Biblioteca Comunitaria RUIDO** busca reunir fotolibros, fanzines y publicaciones independientes de creadores peruanos e internacionales, construyendo una colección diversa que refleje distintas miradas y territorios.



A largo plazo, imaginamos la biblioteca como un **espacio vivo**: un lugar de consulta, estudio y disfrute, pero también de **encuentro, talleres y conversaciones**. Más que un archivo estático, será un centro comunitario donde la fotografía impresa circule, inspire y siga generando vínculos.

Con el lema “darle vida juntos a esta primera edición”, ¿qué tipo de interacción buscan generar con el público? ¿Cómo aspiran a que el público se convierta en un participante activo y no solo en un espectador?

Con este encuentro, queremos que el público no se quede en el rol pasivo de espectador, sino que se sienta parte del evento. Buscamos generar espacios de **diálogo, intercambio y participación activa**.

Aspiramos a que la gente explore, observe y adquiera fotolibros, fanzines y fotografías impresas, pero, sobre todo, que converse con los autores y comparta sus propias experiencias. La idea es que cada persona aporte desde su mirada y curiosidad, y que el evento cobre sentido como una **construcción comunitaria** donde todos y todas seamos parte.

IV. EL ESPACIO RUIDO Y SU ROL

¿Cuéntanos la historia de RUIDO: cómo surgió y cuáles son sus objetivos principales?

RUIDO es un proyecto autogestionado e independiente, que nació con la idea de ser un estudio fotográfico personal, ya que soy fotógrafo documentalista y buscaba un lugar para desarrollar mis proyectos. Sin embargo, me di cuenta de la necesidad de tener un espacio para mostrar el trabajo de otros artistas.

Así, el 13 de diciembre de 2024, se inauguró **RUIDO** con la exposición fotográfica de Fidel Carrillo, “El paisaje del infinito”. Nuestro principal objetivo es ser un espacio abierto, fuera de los círculos exclusivos del arte. Buscamos dar cabida a fotógrafos que, por falta de contactos, no encuentran un lugar para exponer. Nuestra misión es crear una comunidad de fotógrafos de forma horizontal, promoviendo la creación, la reflexión y la difusión de narrativas visuales

sobre temas como la identidad, la memoria y el territorio. Si bien somos un espacio dedicado a la fotografía y el arte, en el futuro planeamos invitar a otras disciplinas para que dialoguen con la fotografía.

En la actualidad, RUIDO está conformado por Omar Lucas, fotógrafo documentalista y director del espacio, quien lidera el proyecto junto a un equipo clave: Ysabella Semiramis, comunicadora y gestora cultural; Joseph Ladrón de Guevara, productor; y Franchesca Chacón, coordinadora general. Juntos dan forma y sostienen este espacio dedicado al arte y la fotografía.

RUIDO se presenta como el hogar de este encuentro. Más allá de ser un lugar físico, ¿qué tipo de “ruido” aspiran a generar en la escena cultural de Lima?

El nombre “**RUIDO**” tiene un doble significado. Por un lado, hace referencia al **grano o píxeles** en una fotografía, que a menudo se perciben como un error. Sin embargo, nosotros creemos que hay belleza en ese “ruido”, que le aporta una cualidad única a la imagen.

Por otro lado, queremos hacer ruido en la escena cultural de Lima levantando la voz. No queremos ser un espacio neutro, sino uno que refleje la realidad social, política y cultural en la que vivimos. Por eso, nuestras exposiciones abordarán temas críticos como los derechos humanos, el medio ambiente, la salud y la violencia. En un contexto donde se intenta silenciar la voz de los periodistas y los medios, nuestras imágenes se convierten en una forma de denuncia. Como dice nuestra



consigna, “que nadie silencie el ruido de nuestras imágenes”.

V. FUTURO Y REFLEXIÓN

Siendo esta la primera edición, ¿qué objetivos a corto y mediano plazo tienen para LATENTE? ¿Qué visión tienen para las próximas ediciones del evento?

Al ser la primera edición de **LATENTE**, nuestro objetivo a corto plazo es consolidarlo como un espacio de encuentro para la fotografía impresa, los fotolibros, los fanzines y las publicaciones independientes. Buscamos fomentar el diálogo y la comunidad, y que el evento sea un referente para creadores y público en general.

A mediano plazo, buscamos ampliar la convocatoria para incluir a más editoriales, colectivos y autores de distintas regiones del país, fortaleciendo la red de personas interesadas en la fotografía como objeto.

Para las próximas ediciones, nuestra visión es que **LATENTE** se convierta en un espacio sostenible que dé visibilidad a la creación independiente, generando un intercambio entre fotógrafos y público. Queremos que cada edición sea una oportunidad para seguir celebrando la materialidad de la imagen y la construcción colectiva de la memoria.

En un mundo dominado por la fotografía digital, ¿por qué es tan importante para ustedes reafirmar el valor de la imagen impresa? ¿Qué mensaje le darían a los jóvenes creadores sobre el poder del fotolibro, el fanzine o la autopublicación?

En un mundo saturado de lo digital, la imagen impresa recupera **cuerpo, memoria y permanencia**. Para los jóvenes creadores, el fotolibro, el fanzine y la autopublicación son herramientas poderosas porque les permiten materializar sus proyectos y compartirlos de una manera cercana, sin necesidad de una gran inversión o de la validación de terceros.

El mensaje es simple: no esperen a que otros validen su trabajo, edítenlo, háganlo circular y denle vida en papel. La autopublicación es una forma de protesta y de resistencia que permite a los creadores tener control total sobre sus proyectos.



LATENTE
Primer Encuentro de Fotografía Impresa

 sábado 27 y domingo 28 de septiembre 3:00 p.m. a 10:00 p.m.

 Espacio RUIDO – Av. Almte. Martín Guisse 1854, Lince

Entrada Libre con la compra de una bebida

Debes confirmar tu asistencia por DM [@ruidoespacio.pe](https://www.instagram.com/ruidoespacio.pe)

Si eres miembro del Club de Socios de Entrada Libre,

podrás asistir a este encuentro sin ningún costo.

Además, obtendrás un

15%

para participar en los talleres.

DE FEDERICO GARCÍA LORCA

BODAS DE SANGRE

DEL 10 AL 26 DE OCTUBRE

VIE Y SÁB 8 P.M. - DOM 7 P.M.

ADAPTACIÓN: MARCO PAULO MELÉNDEZ

DIRECCIÓN: OMAR DEL ÁGUILA



ASOCIACIÓN
DE ARTISTAS
AFICIONADOS

OFERTA :

* Entrada regular por cada obra: S/20

2 OBRAS x S/30

Oferta válida hasta el domingo 21 de septiembre

📍 Teatro Ricardo Roca Rey | Jr. Ica 323, Cercado de Lima

Adquiere tus entradas escribiendo al **974 450 108**



*En el
jardín
de
Mónica*

DE SARA JOFFRÉ
DIRECCIÓN: OMAR DEL ÁGUILA

DEL 31 DE OCT AL 9 DE NOV

VIE Y SÁB 8 P.M. - DOM 7 P.M.



! KIDS

VISITA GUIADA



LA RUTA DE LA PIEDRA

📅 27 de septiembre, 11:00 a.m. a 1:00 p.m.

📍 Gran Biblioteca Pública de Lima, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Un recorrido para niños por la exposición "Colección Áncash – Chavín de Huántar: Chamanes de piedra". La visita explorará la cultura Chavín y su arte lítico, culminando con un taller donde las familias crearán vasijas y cabezas clavas.

TALLER



LA HORA DE LA LECTURA

📅 27 de septiembre, 3:30 p.m. a 5:00 p.m.

📍 Estación de Biblioteca Pública María Bonilla de Gaviria, Breña

[Más información aquí](#)

Un taller de lectura para fomentar el gusto por los libros y desarrollar habilidades de comprensión y expresión. Los niños leerán "Tachin, Tachin: El niño que quería ser sabio" para aprender sobre la sabiduría que se obtiene con amor, esfuerzo y constancia.

TALLER



PEQUEÑO NUMISMÁTICO

📅 27 de septiembre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

📍 Museo Numismático del Perú, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Un taller para que los pequeños coleccionistas aprendan a catalogar sus monedas favoritas, antiguas o actuales. La actividad les enseñará a registrar sus piezas de forma ordenada, ayudándolos a conocer mejor su colección numismática.

PROYECCIÓN



DOMO GEODÉSICO

📅 Del 5 de agosto al 31 de diciembre de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

📍 Parque 3 de Octubre, Pueblo Libre

[Más información aquí](#)

Vive las batallas de Junín y Ayacucho como nunca antes. Sumérgete en el pasado con el Domo Geodésico de Realidad Virtual, una experiencia educativa y emocionante donde niños y grandes podrán revivir estos momentos históricos como si estuvieran allí.

PUESTA EN ESCENA



CUÉNTAME CUANDO LLEGUE

📅 Del 6 al 27 de septiembre de 3:00 p.m. a 4:30 p.m.

📍 Museo Central, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Descubre Lima a través de los ojos de una niña en esta obra de Aroma Subiria. Música, palabras e imágenes se unen en una puesta en escena que nos invita a recorrer una ciudad multicultural, llena de magia y descubrimientos inesperados.

ENCUENTRO



JUEGOS TRADICIONALES DE ANTAÑO

📅 27 de septiembre, 4:00 p.m. a 6:00 p.m.

📍 Gran Biblioteca Pública de Lima, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Un evento que invita a participar en el Día del Juego Vintage, donde niños, jóvenes y adultos podrán disfrutar de juegos tradicionales como el trompo y las cartas antiguas. La actividad busca promover la interacción social y valorar las expresiones lúdicas del pasado.

UNA HISTORIA IMPREVISTA

📅 27 de septiembre, 11:00 a.m. a 12:30 p.m.
📍 Alianza Francesa Miraflores, Miraflores

[Más información aquí](#)

Presentación del libro infantil “Una historia imprevista”, escrito e ilustrado por Motoneta. El evento incluirá una lectura del cuento sobre un niño que se enfrenta a una situación extraña, seguida de una actividad de dibujo con el autor.

PRESENTACIÓN DE LIBRO



LEYENDO EN PRIMAVERA

📅 26 de septiembre, 11:00 a.m. a 12:00 p.m.
📍 Estación de Biblioteca Pública Martha Fernández de López, Rímac

[Más información aquí](#)

Para celebrar la primavera, se realizará la lectura del cuento infantil “La margarita vanidosa” de Maritza Valle Tejeda. Los niños aprenderán la importancia de los demás a través de esta historia.

TALLER



OTRAS
REGIONES

CAJAMARCA



HORIZONTE SALVAJE

Del 30 de agosto al 18 de octubre de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

Imaginario espacio , Cajamarca

[Más información aquí](#)

HORIZONTE SALVAJE explora el imaginario simbólico y onírico del artista Eduardo Yaguas a través de una selección de sus grabados.

LAMBAYEQUE



LAS COLMENAS

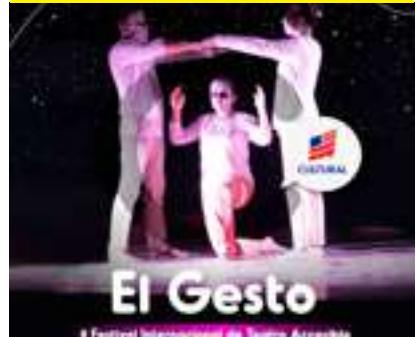
26 de septiembre, 6:30 p.m. a 9:00 p.m.

Alianza Francesa Chiclayo, Chiclayo

[Más información aquí](#)

La película "Las Colmenas" de Luis Basurto se estrena en Chiclayo. Narra la historia de Luis, un hombre de 60 años que, tras perder su trabajo, regresa a su pueblo natal para retomar la apicultura que le enseñó su padre.

AREQUIPA



EL GESTO

26 de septiembre, 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

Centro Cultural Peruano Norteamericano, Cercado de Arequipa

[Más información aquí](#)

La obra "El Gesto", interpretada por actores sordos de Teatrando, explora la vida humana a través del lenguaje corporal, la expresión y el arte visual. Es un viaje que demuestra que el silencio puede ser un lenguaje universal, conectando y rompiendo barreras de comunicación.

CUSCO



FESTIVAL DE CINE MEXICANO

Del 23 al 26 de septiembre de 5:00 p.m. a 7:00 p.m.

Casa de la Cultura Cusco , Cusco

[Más información aquí](#)

Una selección de 5 películas del cine mexicano contemporáneo llega a Cusco. El festival, en colaboración con el Instituto Mexicano de Cinematografía, incluye obras de animación y documentales que muestran la diversidad de la producción actual.

CALLAO



PUNTO DE ENCUENTRO

Del 30 de agosto al 9 de noviembre de 11:00 a.m. a 6:00 p.m.

Casa Fugaz, Callao

[Más información aquí](#)

Esta propuesta es un espacio abierto sin tema impuesto ni ruta prefijada. Las imágenes insisten, imaginan y resisten; se cruzan y responden, manteniendo su autonomía pero generando un diálogo fecundo.

AREQUIPA



GALERÍA DE ARTE "PEDRO"

Del 24 de julio al 31 de diciembre de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

Casa Tristán del Pozo, Arequipa

[Más información aquí](#)

Funciona actualmente como sede cultural de la Fundación BBVA en Arequipa. Declarada patrimonio nacional, exhibe una galería con obras de la colección BBVA, destacando artistas arequipeños como Carlos Baca Flor, Jorge Vinatea Reinoso y Teodoro Núñez Ureta.

CUSCO



NUEVAS VOCES.

Del 13 al 26 de septiembre de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

Maleza Casa Estudio, Urubamba

[Más información aquí](#)

Como parte del proyecto Nuevas Voces, que incluyó un taller de sikuri, se presenta una exposición con fotos, composiciones de las niñas y materiales didácticos. Se mostrará el proceso del proyecto y la propuesta pedagógica.

CAJAMARCA



FERIA DEL LIBRO DE CAJAMARCA

Del 25 de septiembre al 5 de octubre de 10:00 a.m. a 9:00 p.m.

Pasaje La Cultura, Cajamarca

[Más información aquí](#)

FELICAJ, la Feria del Libro de Cajamarca, celebra su décima edición. Es el evento cultural más importante del norte peruano y destaca la lectura como una fuerza transformadora. Este año, San Marcos es la provincia invitada, que mostrará su patrimonio cultural, música y tradición literaria.

PIURA



FIFI

25 de septiembre, 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

Alianza Francesa Piura, Piura

[Más información aquí](#)

Un ciclo de cine francés que proyecta "Fifi", película que narra la historia de una adolescente de 15 años que encuentra refugio en la casa desocupada de una amiga y desarrolla una relación con su hermano mayor.

CUSCO



ORQUESTA BEETHOVIANA

25 de septiembre, 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

Basílica Catedral del Cusco, Cusco

[Más información aquí](#)

La Orquesta Beethoveniana de Bonn, Alemania, junto a la directora Yoorina Bae y el percusionista Christian Benning, ofrecerá un concierto de gala en Cusco, prometiendo una velada inolvidable.

ÁNCASH



EL PATRIMONIO QUE QUEDA

Del 24 de julio al 31 de octubre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Museo Arqueológico de Áncash Augusto Soriano Infante, Huaraz

[Más información aquí](#)

La exposición fotográfica "El patrimonio que queda" invita a reflexionar sobre lugares y objetos que resguardan la memoria viva de nuestras comunidades. A través de imágenes, revive historias y fortalece la identidad cultural. Organizan la DDC Áncash y el Museo Arqueológico de Áncash.

PIURA



MUNDO VICÚS

Del 20 al 27 de septiembre de 11:00 a.m. a 5:00 p.m.

MUCEN Piura, Piura

[Más información aquí](#)

Un recorrido para conocer la cosmovisión y tradiciones de la cultura Vicús, que habitó en Piura hace dos mil años. La visita guiada busca promover el respeto y la valoración de su legado a través de la diversidad.

LA LIBERTAD



LE PANACHE

■ 23 de septiembre, 7:00 p.m.
a 9:00 p.m.

📍 Alianza Francesa Trujillo,
Trujillo

[Más información aquí](#)

Proyección de la película francesa "Le Panache", un drama sobre Colin, un adolescente tartamudo que, con la ayuda de un profesor carismático, encuentra amigos y supera sus miedos para interpretar a Cyrano en el escenario.

LA LIBERTAD



LES CHORISTES

■ 30 de septiembre, 7:00 p.m.
a 9:00 p.m.

📍 Alianza Francesa Trujillo,
Trujillo

[Más información aquí](#)

Un profesor de música desempleado, Clément Mathieu, acepta un puesto en un internado de menores. Conmovido por el sistema represivo del director, Mathieu transforma la vida de los niños difíciles a través de la música y el canto coral.

AREQUIPA



MÁLAGA ANTOLOGÍA POÉTICA

■ 27 de septiembre, 6:00 p.m.
a 7:30 p.m.

📍 Alianza Francesa Arequipa,
Arequipa

[Más información aquí](#)

Presentación de "Málaga, Antología poética bilingüe", del poeta español Francisco Muñoz Soler. La obra, de carácter intimista y metafísico, explora el yo lírico y el mundo interior del autor, invitando a la reflexión.

AREQUIPA



2DO SALÓN DE GRABADO LATINOAMERICANO

■ Del 2 al 30 de septiembre de
9:00 a.m. a 7:00 p.m.

📍 Casona San Martín, Arequipa

[Más información aquí](#)

El 2do Salón de Grabado Latinoamericano reúne el trabajo de 60 artistas de toda Latinoamérica, ofreciendo una visión diversa y potente del arte gráfico contemporáneo de la región.

AREQUIPA



FIESTAS Y RITUALES DEL PERÚ

■ Del 20 al 27 de septiembre
de 11:00 a.m. a 5:00 p.m.

📍 MUCEN Arequipa, Cercado de Arequipa

[Más información aquí](#)

Un recorrido para explorar las creencias y festividades del Perú, desde épocas precolombinas y virreinales hasta la actualidad. Se invita al público a descubrir la diversidad cultural del país a través de las obras de arte de la colección del MUCEN Arequipa.

LA LIBERTAD



UN DÍA EN LA CASA URQUIAGA

■ Del 20 al 27 de septiembre
de 11:00 a.m. a 5:00 p.m.

📍 MUCEN Trujillo, Trujillo

[Más información aquí](#)

Visita guiada a la Casa Urquiza para conocer la vida cotidiana a finales del virreinato e inicios de la república. Un recorrido que invita a reflexionar sobre las costumbres y valores del pasado para entender las prácticas actuales.

CARTOGRAFÍAS DEL TIEMPO

-
- Del 13 de septiembre al 7 de octubre de 4:30 p.m. a 8:00 p.m.
 - 📍 Centro Cultural Casa Blanca, Cercado de Arequipa

[Más información aquí](#)

Una muestra dedicada al diálogo entre tiempo y nostalgia, donde las obras se convierten en huellas sensibles de memoria, identidad y transformación. Artistas participantes: Colectivo PUNAS, Valeria Morillo, Alina TM, Erika Salomé,

AREQUIPA





Exodus

EDMOND ROSTAND

CYRANO DE BERGERAC

2 AL 26 DE OCTUBRE

TEATRO MUNICIPAL DE LIMA

ALONSO CANO / MARIA GRAZIA GAMARRA / STEFANO SALVINI
OSCAR VAREZ / AMARANTA KUN / MARTIN ALIAGA / ALEJANDRO TAGLE

PAOLA AMES / ALEXANDRA GARCÉS / LUIS JESÚS / KAZÚ LAVADO / DIANA MOSCOSO

JOSE CARLOS MORENO / HANKS SARMIENTO / JOSE SOTO / JESÚS SUICA / KATIA URIOL

ESCOENOGRAFÍA LORENZO ALBANI / DIRECCIÓN JEAN PIERRE GAMARRA

EXPOS TEMPORALES

PINTURA



EL POLVO QUE ME LLEVÓ A LA RUINA..

Del 26 de agosto al 4 de octubre de 7:00 p.m. a 9:00 p.m.
Icpna Cultural San Miguel, San Miguel

[Más información aquí](#)

Exposición "El polvo que me llevó a la ruina" de Sergio Pacheco, curada por Diego Orihuela. Una muestra que cuestiona la "arqueologización" de la cultura y la obsesión por el archivo.

PINTURA



LATIDO TROPICAL

Del 11 al 30 de septiembre de 9:00 a.m. a 7:00 p.m.
Centro Cultural de Jesús María, Jesús María

[Más información aquí](#)

Exposición de arte "Latido Tropical" de Folkanica, un viaje visual por los ritmos y raíces de Latinoamérica. Curada por Giancarlo Bouvier y con la participación de varios artistas invitados.

FOTOGRAFÍA



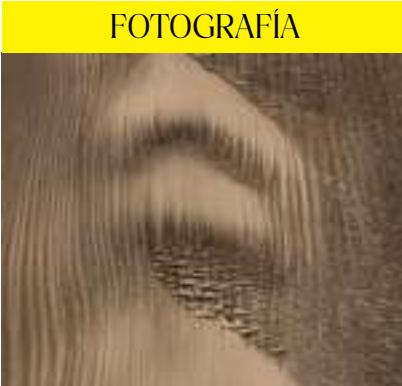
FOTOTECA COMUNITARIA FRANCOPERUANA.

Del 27 de agosto al 11 de octubre de 11:00 a.m. a 8:00 p.m.
Alianza Francesa La Molina, La Molina

[Más información aquí](#)

Exposición en la Galería Le Carré D'Art del proyecto "Fototeca Comunitaria Francoperuana". La muestra del artista Álvaro Acosta explora la migración, el duelo y la memoria compartida.

FOTOGRAFÍA



MIRADAS FRESCAS - VISIONES NUEVAS

Del 18 de septiembre al 21 de octubre de 11:00 a.m. a 7:00 p.m.
Galería Arten, Miraflores

[Más información aquí](#)

Es una exposición que exhibe el trabajo de cuatro artistas, revelando el nuevo concepto de Arten, que busca acercar el arte a todos. También presenta Artisec®, una técnica de montaje innovadora y única en el país.

ESCALUTURA



OFRENDA

Del 12 de septiembre al 17 de octubre de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.
Mueve Galería, Barranco

[Más información aquí](#)

Mueve Galería inaugura con la exposición "Ofrenda", un colectivo de 9 artistas que exploran la escultura como un campo expandido, mezclando lo íntimo, vulnerable y procesual. La muestra desestabiliza las jerarquías del arte, promoviendo la experimentación y el diálogo.

PINTURA



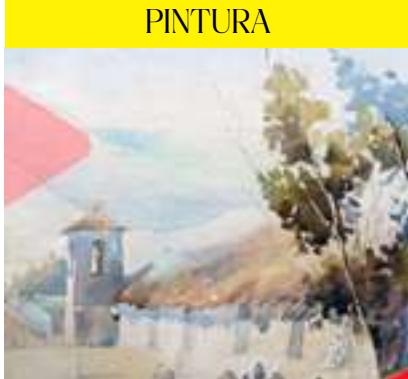
LA NATURALEZA DE LAS COSAS

Del 11 de septiembre al 4 de octubre de 11:00 a.m. a 7:00 p.m.
La Galería, San Isidro

[Más información aquí](#)

Exposición de Marina García Burgos presenta 10 obras que exploran la relación entre la naturaleza, el ser humano y el medio ambiente. A través de la fotografía y el ensamblaje, la artista reinterpreta paisajes, emitiendo una crítica sobre la amenaza de destrucción ambiental.

PINTURA



ALGO MÁS CERCA DE LA VERDAD

- Del 13 de agosto al 28 de septiembre de 1:00 p.m. a 9:00 p.m.
- Británico Cultural Miraflores, Miraflores

[Más información aquí](#)

Exposición de acuarela "Algo más cerca de la verdad" con obras premiadas en el Concurso John Constable. La muestra explora el paisaje peruano.

DISEÑO



ECONOMÍA CREATIVA

- Del 9 de agosto al 28 de septiembre de 10:00 a.m. a 8:00 p.m.
- Casa O'Higgins, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

La exposición presenta una mirada a más de cuatro décadas de producción artística del creador peruano. Reúne piezas que integran arte callejero y eruditio, diseño cotidiano, textiles, ensamblajes y medios digitales. Rodríguez explora la cultura popular peruana desde una estética vibrante, con fuertes componentes simbólicos, reciclaje y crítica social.

PINTURA



INAUGURACIÓN
Jueves 4 de Septiembre - 6 P.M.

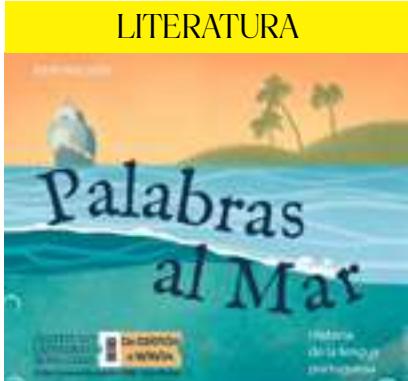
OBRAS NUEVAS.

- Del 4 de septiembre al 3 de octubre de 9:00 a.m. a 8:00 p.m.
- Jockey Plaza, Santiago de Surco

[Más información aquí](#)

Exposición de arte de Luciana Espinar y Verónica Penagos en JWORK, Jockey Plaza. Una muestra que presenta las obras de las dos artistas.

LITERATURA



PALABRAS AL MAR

- Del 6 de agosto al 16 de octubre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.
- Instituto Guimaraes Rosa, Miraflores

[Más información aquí](#)

Descubre Brasil en Lima a través de la exposición "Palabras al mar", una muestra que te sumerge en la historia del portugués con los textos de Claudia Nina.

FOTOGRAFÍA



AQUÍ Y AQUÍ.

- Del 15 de agosto al 30 de septiembre de 4:00 p.m. a 8:00 p.m.
- Magenta Galería, Barranco

[Más información aquí](#)

Exposición fotográfica colectiva que busca desafiar la visión de "fotoperiodismo" al proponerlo como una actitud de estar "aquí y aquí", documentando la lucha, las protestas, la sobrevivencia diaria, los rostros y los testimonios desde una perspectiva interna.

FOTOGRAFÍA



RETÓRICAS DEL PAISAJE.

- Del 29 de agosto al 27 de octubre de 9:00 a.m. a 10:00 p.m.
- Centro Cultural Universidad de Lima (ulima) Santiago de Surco

[Más información aquí](#)

Explora la evolución del paisaje como género fotográfico en Perú. Reúne la obra de 25 fotógrafos que a través de sus lentes han capturado este género desde sus inicios en el siglo XIX hasta las propuestas más contemporáneas.

FOTOGRAFÍA



LA PERSISTENCIA DE LA LUZ

■ Del 23 de agosto al 15 de octubre de 3:30 p.m. a 9:00 p.m.

📍 Ruido, Lince

[Más información aquí](#)

“La persistencia de la luz” es una exposición de la Asociación de Fotoperiodistas del Perú (AFPP) que defiende los derechos fundamentales a través de 14 años de fotoperiodismo. La muestra es un recorrido por coberturas sociales que evidencian la tensión entre poder y ciudadanía.

PINTURA



VOLUMEN I.

■ Del 8 de agosto al 12 de octubre de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

📍 ICPNA Cultural Miraflores, Miraflores

[Más información aquí](#)

La muestra presenta una selección de obras realizadas a lo largo de tres décadas por el artista peruano Miguel Aguirre (Lima, 1973), en el marco de una exposición individual en el ICPNA.

FOTOGRAFÍA

Barranco

CASONA OFELIA

Geografías personales
Miguel Aguirre, Christian Fuchs, Maite Sancio, Diana Gómez, Aviela Díaz, Cecilia, Larry Salcedo, Hugo Vilchez

18 de septiembre al 6 de noviembre

Av. Pérez Rivero 744

Lunes a viernes de 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

Ingresa libre

MACI

GEOGRAFÍAS PERSONALES

■ Del 18 de septiembre al 6 de noviembre de 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

📍 Casona Ofelia, Barranco

[Más información aquí](#)

“Geografías Personales” es una exposición colectiva que presenta las obras de siete artistas, explorando la relación entre el espacio físico y las experiencias individuales. La muestra examina cómo los lugares influyen en nuestras vidas y cómo nuestra historia personal se refleja en el entorno.

PINTURA



HIJO DEL CLAN SIUEKUDUMA

■ Del 25 de septiembre al 16 de noviembre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

📍 Centro Cultural Inca Garcilaso, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El artista loretano Brus Rubio Churay presenta “Hijo del clan Siuekuduma, Estrella del amanecer”. La exposición de 19 pinturas honra su herencia paterna murui y materna bora, explorando su identidad a través de sus raíces culturales y la interpretación del mundo desde su perspectiva indígena.

FOTOGRAFÍA



FRONTERAS DE LA PERCEPCIÓN

■ Del 19 de agosto al 19 de octubre de 3:00 p.m. a 8:00 p.m.

📍 Grau Galería, Barranco

[Más información aquí](#)

“Fronteras de la Percepción” es una exposición de fotografía e instalación que explora temas de frontera y memoria. La muestra, que forma parte del festival MAC FOTO, presenta obras de artistas como Julio Bruijs, Alessandra Rebagliati y Carlos Zevallos.

CULTURA



IMAGEN HIPERREALISTA DE SANTA ROSA ORANTE

■ Del 2 al 30 de septiembre de 9:30 a.m. a 5:00 p.m.

📍 Museo Convento Santo Domingo, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Exposición de la imagen hiperrealista de Santa Rosa Orante. Una obra de arte que, con un realismo cautivador, invita a los visitantes a la reflexión sobre la fe y la espiritualidad a través de una representación tan vívida que parece cobrar vida.

CULTURA



SALÓN DE ARTE JOVEN NIKKEI

Del 12 de septiembre al 12 de octubre de 10:00 a.m. a 8:00 p.m.

Centro Cultural Peruano Japonés, Jesús María

[Más información aquí](#)

Trece artistas jóvenes abordan la "Crisis, identidad y posmodernidad" en el IX Salón de Arte Joven Nikkei. La muestra reflexiona sobre los retos de la identidad en un mundo en constante cambio.

FOTOGRAFÍA



TOY PHOTOGRAPHY PERÚ

Del 4 de septiembre al 19 de octubre de 9:00 a.m. a 9:00 p.m.

Corriente Alterna, La Victoria

[Más información aquí](#)

Sumérgete en el universo creativo de la Expo Toy Photography Perú, donde la imaginación, el arte y la fotografía se encuentran para sorprenderse.

DIBUJO



ALGORITMO SECUENCIAL

Del 17 de septiembre al 18 de octubre de 10:00 p.m. a 7:30 p.m.

Voma & Amigos, San Isidro

[Más información aquí](#)

El artista Juan Salas presenta "Algoritmo Secuencial", una obra en proceso que explora el dibujo modular y el arte generativo. Mediante operaciones matemáticas, su trabajo combina la precisión algorítmica con el error humano, centrándose en la percepción, la recursividad y los sistemas de bucles.

PINTURA



EL PERÚ DE CORONADO

Del 8 de septiembre al 31 de octubre de 11:00 a.m. a 6:00 p.m.

Centro Cultural Casa de Divorciadas, Lima

[Más información aquí](#)

Disfruta de la exposición pictórica del maestro José "Pepe" Coronado, con más de 30 cuadros que exploran la ciudad de Lima y el Perú. Una oportunidad para apreciar el arte nacional en el Centro Cultural Casa de Divorciadas.

FOTOGRAFÍA



ARI EN EL 2097

Del 11 de septiembre al 25 de octubre de 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

Casona Ofelia, Barranco

[Más información aquí](#)

Kevin Román presenta "Ari en el 2097", una instalación que se puede ver y habitar. La muestra individual incluye una fotografía de gran formato, el látex usado y un texto curatorial que explora la transformación de la fotografía en arte contemporáneo.

CULTURA



PASAPORTE PARA UN ARTISTA 2025

Del 11 de septiembre al 12 de octubre de 10:00 a.m. a 10:00 p.m.

Centro Cultural PUCP, San Isidro

[Más información aquí](#)

El XXVIII Concurso Nacional de Artes Visuales Pasaporte para un Artista 2025 presenta una exposición colectiva en el Centro Cultural PUCP. Bajo la curaduría de Ana Mendoza Aldana, artistas peruanos exploran la temática "Contar el tiempo o la invención de la realidad" a través de diversas obras.

PINTURA



EL MAÑANA NUNCA MUERE.

- Del 6 de septiembre al 12 de octubre de 11:00 a.m. a 6:00 p.m.
- Espacio Encuentro, Barranco

[Más información aquí](#)

El mañana nunca muere, de Fernando Dolorier, ofrece una aproximación pictórica a la estética e imagen pública. A partir de sampling de fotografías, publicidad, series o películas, Dolorier presenta retratos contemporáneos que cuestionan las promesas incumplidas del progreso neoliberal.

PINTURA



CONTRRAINTUITIVO.

- Del 6 al 27 de septiembre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.
- Galería Martín Yepéz, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Contraintuitivo se presenta como un acontecimiento estético que propone pensar un _aquí y ahora_ como algo local, personal y político, articulándose en un juego de fuerzas entre lo íntimo y lo universal. Bajo las coordenadas de espacio-tiempo, se exhiben piezas en un diálogo visual de contraste.

PINTURA



DANZAS DEL PERÚ.

- Del 4 al 24 de septiembre de 6:30 p.m. a 8:30 p.m.
- Centro Cultural Federico Villarreal, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Muestra colectiva de arte que reúne a artistas jóvenes y con trayectoria, con obras inspiradas en las danzas tradicionales del Perú.

CULTURA



PARACAS. SILENCIO HABITADO

- Del 26 de septiembre al 5 de octubre de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.
- Museo Amano, Miraflores

[Más información aquí](#)

La exposición "Paracas. Silencio Habitado" celebra 50 años de la Reserva Nacional de Paracas. La muestra, organizada por «Protejamos Paracas» y «Planeta Océano», reúne obras de artistas que buscan reflexionar sobre la relación entre el arte y la naturaleza.

HISTORIA



MARÍA TRINIDAD ENRIQUEZ.

- Del 5 de septiembre al 13 de noviembre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.
- Centro Cultural Inca Garcilaso, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Exposición biobibliográfica que revela la vida y el legado de la primera mujer en acceder a estudios superiores en América Latina. Descubre su lucha por la educación, la igualdad y la participación política femenina en el Perú del siglo XIX.

PINTURA



(DES)DIBUJAR FRONTERAS.

- Del 4 al 27 de septiembre de 11:00 a.m. a 7:00 p.m.
- Galería Fórum, Miraflores

[Más información aquí](#)

(Des)dibujar Fronteras es una exposición que explora el paisaje contemporáneo a través de diferentes medios artísticos, reflexionando sobre la naturaleza y cultura.

FOTOGRAFÍA

LAS PIEDRAS
GABRIELA CONCHA VALCÁRCEL

Curaduría de Jésica Serrato

CALENZA. L'IMAGINAIRE

des Artes Visuales, Miraflores

MIÉRCOLES
24/09
10:00 P.M.

APUNTES SOBRE LAS PIEDRAS

- Del 25 de septiembre al 1 de noviembre de 10:00 a.m. a 10:00 p.m.
- Alianza Francesa Miraflores, Miraflores

[Más información aquí](#)

Exposición de Gabriela Concha Valcárcel que, a través de fotografías, dibujos e instalaciones, explora el paisaje y las tensiones históricas y ambientales de la sierra de Moquegua y Tacna, desde grandes montañas hasta los mensajes guardados en pequeñas piedras.

FOTOGRAFÍA



CASA GRANDE

- Del 30 de agosto al 30 de septiembre de 9:00 a.m. a 9:00 p.m.
- Centro Cultural Universidad del Pacífico (up), Jesús María

[Más información aquí](#)

Esta exposición, basada en el archivo Gildemeister, explora la historia de las haciendas azucareras. A través de fotos y documentos, se revelan las condiciones de vida y trabajo en el "gigante azucarero", mostrando su evolución tecnológica y social.

FOTOGRAFÍA

INAUGURACIÓN
PROTOTIPO
Sebastián Montalvo Gray

Curaduría de Yvette Vich

HALL ALIANZA FRANCESA

Av. Arequipa 4240, Miraflores

MIÉRC
03
10:00

PROTOTIPO.

- Del 3 de septiembre al 29 de noviembre de 10:00 a.m. a 10:00 p.m.
- Alianza Francesa Miraflores, Miraflores

[Más información aquí](#)

"Prototipo", la exposición de Sebastián Montalvo Gray, documenta la construcción de ocho prototipos del muro fronterizo estadounidense. Una reflexión sobre fronteras y política.

MÚSICA



VISUALMENTE VINILOS - UK

- Del 13 de septiembre al 22 de noviembre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.
- Británico Cultural Santa Anita, Santa Anita

[Más información aquí](#)

Exhibe una selección de carátulas de discos que marcaron la estética del rock británico. La muestra explora cómo estas portadas pasaron de la contracultura a redefinir el lenguaje visual de toda una generación.

PINTURA



ALEGORÍAS DE LO INVISIBLE

- Del 4 de septiembre al 5 de octubre de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.
- Museo Metropolitano de Lima, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

Descubre "Alegorías de lo invisible", exposición de Laly García Almeyda, donde el realismo contemporáneo se convierte en un espacio de introspección y transformación. La artista explora la fragilidad humana y la búsqueda de identidad a través de sus obras, creando un diálogo entre la realidad y lo intangible.

PINTURA



ESTRUCTURAL.

- Del 4 al 28 de septiembre de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.
- Palacio Municipal y de la Cultura, San Isidro

[Más información aquí](#)

Exposición nace del deseo de ir hacia lo esencial: ¿qué nos sostiene realmente? ¿Cómo habitamos este mundo que hemos construido y que a la vez nos construye? Esta exposición reúne seis artistas que interpretan nuestra época desde diferentes ángulos. Algunos analizan críticamente cómo funcionamos

PINTURA



EXTENSIÓN DE LO VIVO.

Del 6 de septiembre al 12 de octubre de 11:00 a.m. a 6:00 p.m.

Espacio Encuentro, Barranco

[Más información aquí](#)

Exposición de Dickson Cusma que explora la mutación y regeneración del cuerpo frente al caos. A través de una instalación y nueve pinturas, la exposición desafía la visión tradicional del cuerpo, transformando la vulnerabilidad en una fuerza creativa. Es una reflexión sobre la supervivencia en un mundo en deterioro.

MEDIO AMBIENTE



LA AMAZONIA Y EL DELTA DEL PARANÁ

Del 11 de septiembre al 17 de octubre de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Centro Cultural Universidad Nacional Mayor de San Marcos (unmsm), Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

El MASM es sede de BIENALSUR con la exposición "La Amazonía y el Delta del Paraná. Paisajes bajo amenaza". La muestra, con obras de Huarcaya, Jánowski, Glusman y Santarelli, busca concientizar sobre la crisis ambiental y el consumo.

FOTOGRAFÍA



EL SOL DE LIMA

Del 5 de septiembre al 12 de octubre de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

Icpna Cultural Miraflores, Miraflores

[Más información aquí](#)

Esta muestra fotográfica explora la evolución de la relación de Lima con su mar, desde los balnearios de élite hasta el auge del verano popular en la Costa Verde, a través del trabajo de destacados fotógrafos.

PINTURA



EN FORMAS Y PERIODOS

Del 5 al 29 de septiembre de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Fundación Renée Navarrete Risco, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

La muestra de obras en gran formato y con una expresión figurativa busca transmitir pasión y creatividad, cautivando al espectador con piezas no convencionales, ricas en color y emoción.

PINTURA



EPICENTRO DE MIGUEL ÁNGEL VÉLIZ

Del 19 de septiembre al 19 de octubre de 8:00 a.m. a 8:00 p.m.

Parque de la Amistad, Santiago de Surco

[Más información aquí](#)

La exhibición "Epicentro" de Miguel Ángel Veliz presenta la obra de este reconocido artista peruano, conocido por su trabajo como escultor y pintor.

FOTOGRAFÍA



FAUA CUADROS LIMA

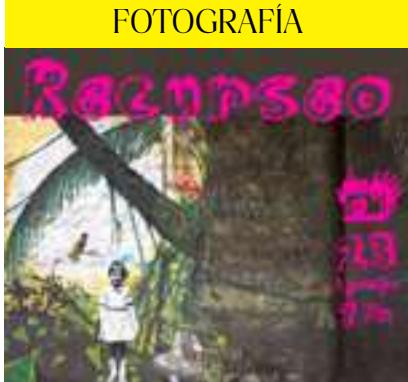
Del 22 de septiembre al 10 de octubre de 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

Universidad Nacional de Ingeniería, Rímac

[Más información aquí](#)

A través del lente de Eleazar Cuadros, recorrerás los paisajes urbanos y la vida cotidiana de Lima desde una mirada profunda, crítica y sensible. La exposición fotográfica, curada por Patricia Ciriani, presenta una visión única de la ciudad.

FOTOGRAFÍA



RECURSEO

Del 23 de agosto al 27 de septiembre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Galería Martín Yepéz, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

“Recurso” es una exposición de fotografía contemporánea que explora cómo el arte surge de los escenarios inesperados. Una colaboración con el Museo de Arte Contemporáneo (MAC) presenta el trabajo de varios artistas que transforman los obstáculos en parte fundamental de su lenguaje visual.

PINTURA



LITORAL

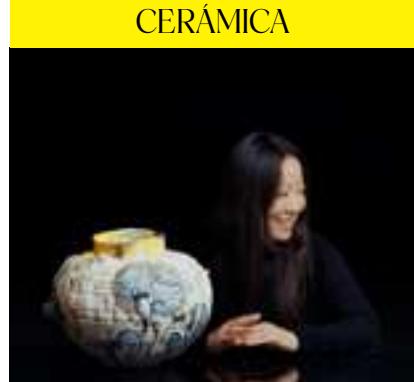
Del 23 de agosto al 23 de octubre de 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

La Vespertina, Chorrillos

[Más información aquí](#)

Exposición de la artista Vanessa Vejarano, donde explora vistas marinas con una sensibilidad expresionista, utilizando óleo, bronce y aluminio para crear una experiencia sensorial intensa y evocadora.

CERÁMICA



SHORT STORIES

Del 26 de septiembre al 24 de octubre de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

Galería Enlace, San Isidro

[Más información aquí](#)

La exposición “Short Stories” presenta la obra de la ceramista surcoreana Jane Yang-D'Haene en la galería ENLACE. Sus piezas, inspiradas en la tradición coreana, exploran la memoria y las emociones a través de formas que combinan lo arquitectónico y lo orgánico.

DECHADOS.

Del 12 de septiembre al 26 de octubre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Centro Cultural Inca Garcilaso, Cercado de Lima

[Más información aquí](#)

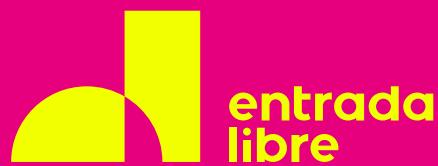
La artista argentina Alejandra Mizrahi presenta “Dechados”, una exposición que explora el tejido. Sus obras, inspiradas en los muestrarios textiles, combinan conocimientos tradicionales y manuales victorianos para expandir las

TEXTIL



EXPOS PERMANENTES

SUSCRÍBETE A



Súmate al **S/ 10** al mes
CLUB



+51 904 860 197

CLICK AQUÍ



y recibe los siguiente *beneficios*



privado de WhatsApp
colaborativo



30% de descuento
en merch de #EntradaLibre



Sorteos mensuales: teatro, danza,
cine, visitas guiadas y más



Descuentos especiales
a muchos eventos



Grupo de whatsapp
participativo



Reunión para
suscriptores



Participación directa en
actividades gestionadas
por #EntradaLibre

MUSEO



MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA, ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ

Del 25 de julio al 31 de diciembre de 9:00 a.m. a 7:30 p.m.

Museo Nacional De Arqueología Antropología E Historia Del Perú (Pueblo Libre)

[Más información aquí](#)

El MNAHP presenta la Sala Independencia en la Quinta de los Libertadores, residencia de José de San Martín y Simón Bolívar. Se exhiben objetos histórico-artísticos y pertenencias de los libertadores en ambientes originales.

MUSEO



MUSEO DE LA INMIGRACIÓN JAPONESA AL PERÚ «CARLOS CHIYOTERU HIRAOKA»

Del 25 de julio al 31 de diciembre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Museo De La Inmigración Japonesa Al Perú Carlos Chiyoteru Hiraoka

[Más información aquí](#)

Se pueden apreciar diversos hechos históricos y acontecimientos protagonizados por los inmigrantes japoneses y sus descendientes. Se recorre la historia de la inmigración japonesa y de la comunidad nikkei, además de aspectos de las relaciones entre Perú y Japón.

MUSEO



CASA DE LA CULTURA CRIOLLA «ROSA MERCEDES AYARZA»

Del 25 de julio al 31 de diciembre de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Casa De La Cultura Criolla Rosa Mercedes Ayarza (Cercado de Lima)

[Más información aquí](#)

En once ambientes, se encontrará información sobre la casa, utensilios de época y una genealogía de la música tradicional de Lima. Se pueden conocer los instrumentos musicales y los medios utilizados para reproducir música.

MUSEO



CASA DE LA LITERATURA PERUANA

Del 25 de julio al 31 de diciembre de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

Casa De La Literatura Peruana (Cercado de Lima)

[Más información aquí](#)

La Casa de la Literatura Peruana te invita a explorar su exposición permanente "Intensidad y altura de la literatura peruana", una muestra exhaustiva que presenta un panorama de la literatura nacional y profundiza en su vínculo con las diversas identidades que conforman el país.

MUSEO



MUSEO NACIONAL AFROPERUANO

Del 25 de julio al 31 de diciembre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Museo Nacional Afroperuano (Cercado de Lima)

[Más información aquí](#)

Este museo narra la historia de la esclavización de personas africanas y su llegada a Perú durante el virreinato. Mediante paneles y objetos, se conoce las labores que realizaban, las condiciones que soportaron y cómo obtuvieron su libertad, contribuyendo a la cultura del país.

MUSEO



MUSEO NUMISMÁTICO DEL PERÚ

Del 25 de julio al 31 de diciembre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Museo Numismático Del Perú (Cercado de Lima)

[Más información aquí](#)

Se presenta una amplia colección de monedas desde la época virreinal hasta la actualidad. Se puede conocer el proceso de fabricación, los cambios técnicos y la iconografía de cada etapa.



MUSEO

MUSEO CENTRAL

- Del 25 de julio al 31 de diciembre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.
📍 Museo Central (Mucen) (Cercado de Lima)

[Más información aquí](#)

Se encuentra una sala de arte tradicional con piezas que muestran la diversidad cultural del territorio. Otra sala está dedicada a las culturas originarias del Antiguo Perú, y una sala de pintura exhibe cuadros de destacados pintores peruanos desde la Independencia hasta la actualidad, ofreciendo un recorrido por la riqueza artística del país.



MUSEO

MUSEO MUNICIPAL PREHISPÁNICO

- Del 25 de julio al 31 de diciembre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.
📍 Museo Municipal Prehispánico (Cercado de Lima)

[Más información aquí](#)

El museo exhibe piezas de cinco culturas prehispánicas de la costa peruana: moche, nasca, lambayeque, chimú y chanca. Su rica iconografía refleja diversos aspectos de la vida cotidiana de los antiguos habitantes de la costa. Es una oportunidad para adentrarse en la historia y la cosmovisión de estas civilizaciones ancestrales.



MUSEO

LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA Y LA INCLUSIÓN SOCIAL (LUM)

- Del 25 de julio al 31 de diciembre de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.
📍 Lugar De La Memoria, Tolerancia Y La Inclusión Social (Lum) (Miraflores)

[Más información aquí](#)

Su exposición permanente narra los hechos de violencia ocurridos en Perú durante el periodo 1980-2000. Organizada en tres niveles, la muestra incluye fotografías, documentos, publicaciones y dispositivos audiovisuales que permiten reflexionar sobre este importante periodo histórico.



MUSEO

MUSEO DE ARQUEOLOGÍA «JOSEFINA RAMOS DE COX»

- Del 25 de julio al 31 de diciembre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.
📍 Museo De Arqueología Josefina Ramos De Cox (Cercado de Lima)

[Más información aquí](#)

Bajo el título "Lima milenaria. Cultura y memoria de la vida cotidiana", la muestra presenta historias cotidianas de los antiguos pobladores de este territorio. Asimismo, se encuentra información importante sobre el complejo arqueológico Maranga, ubicado en el valle bajo del río Rímac



MUSEO

CASA MUSEO «JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI»

- Del 25 de julio al 31 de diciembre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.
📍 Museo José Carlos Mariátegui (Cercado de Lima)

[Más información aquí](#)

Este museo narra la historia de la esclavización de personas africanas y su llegada a Perú durante el virreinato. Mediante paneles y objetos, se conoce las labores que realizaban, las condiciones que soportaron y cómo obtuvieron su libertad, contribuyendo a la cultura del país.



MUSEO

MUSEO DE ARTES Y CIENCIAS «ING. EDUARDO DE HABICH»

- Del 25 de julio al 31 de diciembre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.
📍 Museo De Artes Y Ciencias Ing. Eduardo De Habich (Rímac)

[Más información aquí](#)

Se presenta una amplia colección de monedas desde la época virreinal hasta la actualidad. Se puede conocer el proceso de fabricación, los cambios técnicos y la iconografía de cada etapa.

